

ميكى

مجلة
ميكى
القرص

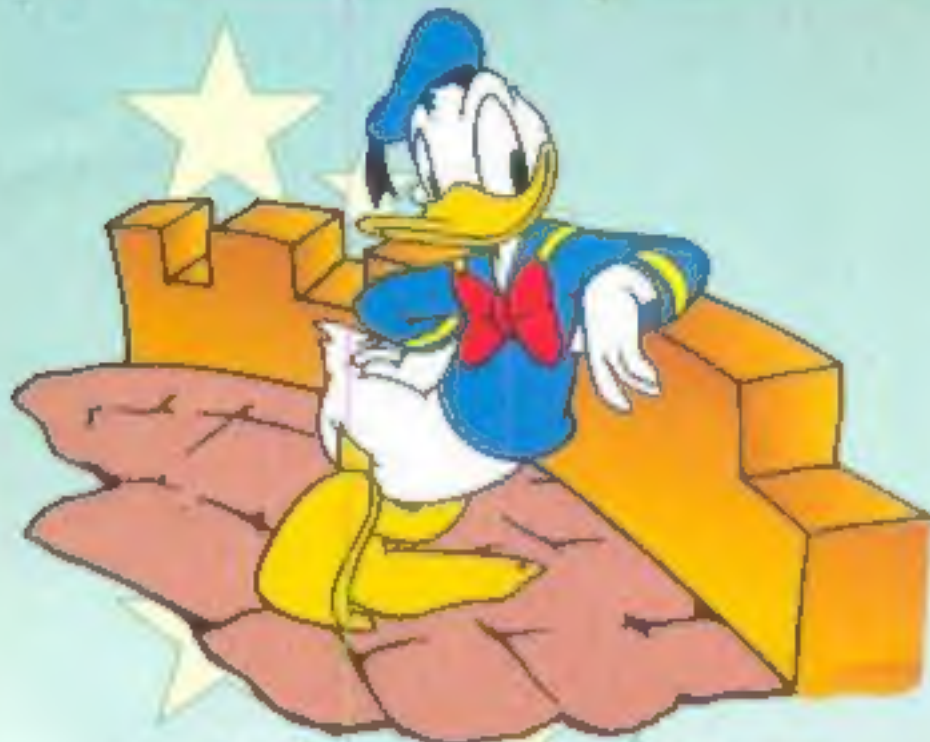
ويا لها من أمنية
غريبة تتحقق لبطوط!!!

مسابقة
جميلة
تنتظرك
في هذا
العدد!

ما هي الصورة؟

سعر المجلة: الإمارات ٦ دراهم - البحرين: ٦٠٠ فلس - السعودية: ٦ ريالات
سلطنة عمان: ٦٠٠ بيسة - قطر: ٦ ريالات - الكويت: ٦٠٠ فلس - لبنان: ٣٠٠٠ ليرة
BD0.6 - KD0.6 - LL3000 - OR0.6 - SR6.00 - QR6.00 - UAE6.00

ميكي حول العالم



- من أشهر عجائب الدنيا القديمة والحديثة: سور الصين العظيم
- الأنسة نحلة ... صانعة العسل!
- محاكمة الالتيوم! ● الذيل الصغير



من موسوعتي

- وهكذا تنتشر الحشائش ■ انتبه فهو فوق الشجرة! ● إنه الكمبيوتر... ولكن!!

الف ليلة وليلة

وكانت حقاً رحلة عذاب!

بالإضافة

عزيزي ميكي.....٦

تميز عن

الآخرين.....٤٢

لحظة

من فضلك.....٤٢



أهلاً
عزيزي القارئ.. قبل أن تقلّب
صفحات المجلة.. اقرأ هذه
الأسطر!!



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



ها هو اللقاء يتجدد بكم معنا في عددنا
هذا عبر صفحات مجلتكم المحبوبة ميكي،
فأهلاً بكم.

حقاً إنني فخورة بعطائكم وأقلامكم، فخورة بأصدقاء ميكي الذين
سيكونون ككتاب القصص الخيالية في المستقبل. فهل تذكرون مسابقة
الديناصورات الجميلة... يا إلهي، لقد استمتعت بقراءة قصص صغار الكتاب
من الأصدقاء الذين سننشر أسماءهم - إن شاء الله - في العدد القادم، هذا
وستكون المفاجأة بانتظار الفائزين والتي سنعلن عنها في الأسبوع المقبل.
أما بالنسبة لمسابقة هذا العدد، فهي مسلية ولطيفة، وأعلم بأنكم
تنتظرونها منذ العدد ٢٩، ولكننا نأسف لعدم نشرها في العدد السابق.
أه تذكرت، هل استمتعتم بهدية العدد الماضي؟ أتمنى أن تكون قد نالت
إعجابكم.

مع تمنياتي لكم بكل خير...

سور

والى اللقاء

الناشر
الكسندر مكناب



Al Futain Universal Trade Publications

رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم



المدير الإداري
روبرت سارفين

© Disney ١٩٩٥
شركة والت ديزني

رئيس التحرير

عثمان عبدالله الفطيم

مديرة التحرير

نجوى آل رحمه

مدير الإنتاج

يوسف ساديكوت

مدير الإعلانات

رود كولكمان

سكرتيرة التحرير

العنود محمد

رسوم

عمر محاميد

خلود عبدالله

ميكي

تنشرها

الفطيم يونيفرسال

تريد بابلشينغ

ترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة
(قسم السلع الاستهلاكية)، جدة،
المرخصة من شركة والت ديزني

arabian
publishing

A Division of Al Futain Universal Trade Publications

ص.ب ١٤٩٧١

دبي، الامارات العربية المتحدة

هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠

فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في
نظام استرجاع أو كمبيوتر. أو ترأسله بأي شكل أو بآلة طريقة، الكترونية كانت أم
ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت ٦٢٣٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال
للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان:
يوناييتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة
السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧

الموزعون في دول الخليج العربي

الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.



في عالمنا الحيرس

من عجلة إلى دراجة



يحب الأميركيون ركوب الدراجة يوماً لفتح الشهية، أو إنقاص الوزن أو تنشيط الدورة الدموية، بينما يستعملها الأشخاص في فرنسا والدنمارك وبلجيكا وغيرها من البلدان كوسيلة مواصلات، ونراها في الخليج تنشر بين الشباب لأجل المتعة، وتؤكد الشواهد أن البابليين وقدماء المصريين اخترعوا العجل، ثم أخذها عنهم الرومان. وفي عام ١٦٩٠م اخترع الفرنسي سيفراك الدراجة، ثم أدخل عليها حداد اسكتلندي يدعى كيرك باتريك عدة تعديلات عام ١٨٣٤م. ووصلت الدراجة لشكلها الحالي عام ١٨٥٠م. حيث بدأت المنافسة في لعبة الدراجات، وانتشرت الأندية بالمئات، ونظمت أول بطولة للهواة عام ١٨٨٣م. ظهرت في البداية مسابقات الطريق، ثم ملاعب الدراجات المفتوحة والمغطاة. وفي عام ١٨٩٦م أقنع الفرنسيون البارون دي كوبرتان بإدراج رياضة الدراجات ضمن برنامج أول دورة أوليمبية حديثة، مما كان سبباً في انتشارها في جميع أنحاء العالم. وأقيمت المسابقات في أثينا، وكان الأمير قسطنطين ولي العهد حكماً عاماً للسباق الذي اشترك فيه عشرة أبطال، وكان طوله ٣٠٠ لفة حول المضمار. وفاز فيه الفرنسي فلامان، واحتل اليوناني كولينييس المركز الثاني. إلا أن النتيجة صُححت بعدها واحتل قسطنطينيوس اليوناني المركز الأول. وستقرأ المزيد بإذن الله في العدد القادم.



في بيتنا حيوان

طريق الوصول للحضارة، والتقدم الذي نحن فيه كان شاقاً جداً، وحدث عبر ملايين السنين. وكانت عملية تربية الحيوانات إحدى الخطوات التي مهدت هذا الطريق، وذلك لأن الحيوانات الداجنة أمنت للإنسان العمل والغذاء، فلم يعد بحاجة للترحل من مكان إلى آخر بحثاً عن الطعام، واستطاع أن يستقر في منزل ثابت، ويبني مجتمعاً جديداً. وكان تدجين الحيوانات قبل التاريخ المسجل، ولقد بدأ الإنسان بتدجين الكلب، ثم تبعته المواشي والأغنام والماعز في آسيا الوسطى. وكما تلاحظ كان هذا العمل شاقاً، ثم يُخبر في استطاع توفير الغذاء. هذه الأثناء يكون خشب الصنوبر أو الأرز على الغذاء نصفين، وحفر للأمسك بالرصاص. وبعد إدخال البط في الشقوق، يتم تصميغ النصفين الخشبيين، ويقطع من الشرائح هذه لأقلام فربية، ثم تقوم آلة تشكيل بصقل سطح الخشبي.

ميكي حور



محاكمة الألومنيوم

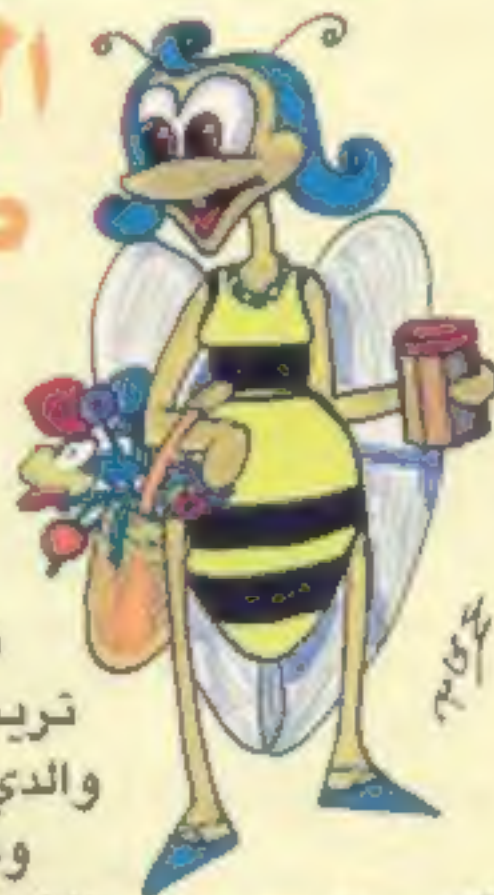
في العاشرة صباحاً بالمحكمة، دارت هذه الجلسة التي أدايت فيها النيابة المتهم الألومنيوم، بالتسبب بمرض جديد. النيابة: سيدي القاضي، إن الألومنيوم رغم فوائده، عنصراً خطيراً يدعي مساعدة ربات البيوت في إعداد الطعام، بينما يسبب الشيخوخة المبكرة، فجزئيات الألومنيوم تترسب على شكل رقائق صغيرة تدمر خلايا المخ، وتزغ منها قدرة الذاكرة. رفع محامي الألومنيوم يده معارضاً وطلب السماح له بالتحدث، فقال: سيدي القاضي في محضر النيابة تبين أن تسرب الألومنيوم لخلايا المخ لا يتم مباشرة عن طريق الأطعمة، ولكن الأطعمة الحمضية كالخل تذيب طبقة رقيقة من تركيب أواني الألومنيوم، ومن ثم يتسرب الألومنيوم إلى المخ عن طريق الدم. إذن فهو ليس مسؤولاً عن ذلك، كما يجب أن لا ننس أهمية الألومنيوم في كثير من الاستخدامات و الصناعات كالأنابيب. بعدها قرر القاضي تبرئة الألومنيوم، وطلب من ربات البيوت تقديم الأطعمة المحتوية على الكالسيوم، لأنه يعارض ترسب الألومنيوم بين خلايا المخ. إذن احرص عزيزي على شرب الحليب كل يوم.



سور الصين العظيم

هناك مثل صيني يقول إن لم تبلغ السور العظيم فلست عظيماً. وهذا السور هو الشيء الوحيد الذي رآه رجال الفضاء من على سطح القمر عندما نظروا باتجاه الأرض. يعتبر سور الصين من أهم الآثار التاريخية، ويمتد لمسافة ٦٧٠٠ كم. ويرجع تاريخ بنائه إلى القرن السابع عشر قبل الميلاد، عندما كانت منطقة شمال الصين تتعرض لغزو قبائل الهون، التي عاشت على السلب والنهب. وكانت الصين القديمة تنقسم إلى ممالك متجاورة، وحرص كل أمير على بناء الحصون لحماية مملكته، ثم أخذت هذه الحصون تتصل بعدد من الأسوار المتناثرة. ثم جاء الإمبراطور الصيني تشين شي هوانج، الذي وحد البلاد، وعمل على توصيل ثلاثة أسوار قديمة على الحدود، ثم بدأ إقامة سور الصين من ولاية لينتاو وحتى ولاية لياودونج، على التضاريس الوعرة. وبدأ البناء في عام ٢١٧ ق.م. إلى عام ٢١٠ ق.م. وقد أجبر تشين الناس على ترك أعمالهم وبناء السور بفرض عقوبات صارمة، وأدى ذلك إلى موت الكثيرين. ثم

الأنسة نحلة.. صانعة العسل



ذهبت إلى حديقتنا المنزلية لأساعد والدي في زراعة بعض الزهور. وبينما أنا أزرع الزهور حسب ما علمني والدي، إذا بنحلة تلاحقني أينما أذهب... أجري فتسرع، أقف، تخفف من سرعتها وكأنها تريد أن تحط على يدي... صرخت وناديت والدي لينجذني منها، ففعل.

وعندما جلسنا مع والدي إلى طاولة طعام الإفطار في صباح اليوم التالي، وجدت على الطاولة الآخرين..... قال: «الأنسة نحلة التي

لحظة من فضلك..... ٤٢..... فيه شفاء أخلي



جاءت أسيرة هالة إلى دبي، الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠
فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨
رسول خارج الأسوار
عمر محاميد
خلود عبدالله

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر. أو ترأسله بأي شكل أو بآية طريقة، الكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

الإمارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع والصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧

الموزعون في دول الخليج العربي
شركة التوزيع والتوزيع
Saudi Distribution Co.

العالم



حبيلة الزبيل

وفي عودتنا هذه إلى الألعاب الشعبية، نحدثكم عن لعبة مشهورة في الخليج تسمى بـ «حبيل الزبيل». ويستخدم اللاعب طاقته الحركية في هذه اللعبة الجماعية. وقد كانت تلعب هذه اللعبة باستخدام حبل مصنوع من الياف النخيل، وتبدأ بربط طرف الحبل بغصن شجرة، أو بعمود أو أي شيء مثبت في الأرض، أو ربطه في حصة كبيرة على الأرض.

ويبدأ اللاعبون بغض النظر عن عددهم باختيار الشخص الذي سيمسك بالطرف الآخر من الحبل، ويتم ذلك إما بالقرعة أو بالاختيار الجماعي. وبعد أن تقع القرعة على أحد اللاعبين، يمسك هو بالطرف الآخر من الحبل، ويضع كل لاعب منهم «غترته» عند مركز الحبل، كإمانة عند ماسك الحبل. وبعدها يحاول كل منهم أخذ أحد الغتر الموجودة هناك، ولكن ماسك الحبل يكون ماسكاً بـ «معال» وهي قطعة قماش ذات نهاية معقودة، لضرب اللاعبين ومنعهم من الاقتراب من الغتر الموجودة على الأرض. ويرد اللاعبون في هذه الأثناء هذا النشيد:

حبيل الزبيل متسركيه يالس ويعدل طيته
سمعنا صايح في البيل دباية صفرا بتموت

وإذا تمكن أحدهم من أخذ غتر واحدة، فإن جميع اللاعبين يمسكون بماسك الحبل ويضربونه بالمعال الذي كان يمسك به أو أنهم يعاقبونه بطريقة طريفة، بأن يحمل كل لاعب على ظهره لمسافة معينة عقاباً له لعدم قدرته على حراسة الأمانة.



مثلاً تستخدمه كقناع للوجه، لينشط الجلد ويطريه، ويعمل على تغذيته، ويساعد في الاحتفاظ على نظارة البشرة ونعومتها. ونستخدمه أيضاً كمطهر للجسم، للالتهابات الداخلية والخارجية.

وتختلف فوائد العسل باختلاف نوعه الذي يعتمد على نوع الزهرة التي يتغذى منها النحل. فعسل الحمضيات المكون من زهر الليمون والبرتقال، يعتبر من أحسن المهدئات للجهاز العصبي. أما عسل الزعتر، فهو علاج لأمراض الالتهابات الحلقية. وعسل زهرة الكينا، يهدئ من آلام الصداع. وعسل الأزهار يريح الأطفال حديثي الولادة، من الغازات. فهل تحبين الآن الأنسة نحلة التي أتت بهذا العسل لك؟

الذيل الصغير



كل يوم يستخدم ملايين من الناس أقلام الرصاص، في أعمالهم. فهناك ما يزيد عن ٣٥٠ نوع من أقلام الرصاص تختلف بحسب طراوتها أو ألوانها، وتستخدم للكتابة على الزجاج والقماش والسيلوفان والبلاستيك والأقلام السينمائية، وحتى على أعمال البناء التي تنترك أثراً لا يتلاشى لسنوات مهما تعرضت لأي طقس. ولنعد للوراء مع صديقنا قلم الرصاص، فكلمة الرصاص باللغة الإنجليزية تعني بنسل، وهي كلمة لاتينية من بنيسلوس، وهي تعني الذيل الصغير. لم يعرف الإنسان أقلام الرصاص قبل ٢٠٠ سنة، رغم أن مادة الجرافيت اكتشفت منذ حوالي ٥٠٠ سنة. وفي سنة ١٦٧٠ ميلادية، بألمانيا بدأت أسرة فاير الشهيرة صناعة الأقلام باستخدام الجرافيت المسحوق، ولكنها لم تنجح. ثم صنع الفرنسي نيكولا، أقلاماً من مادة الجرافيت، بسحق الصلصال معها، وضغطه في عيدان وخبزها في أنون. وهذه الطريقة هي أساس صناعة كل أقلام الرصاص. أما طريقة صناعة أقلام الرصاص الحديثة هي مزج الجرافيت المسحوق بالصلصال والماء، وبعد أن يصبح المزيج متماسكاً كالعجين، يمر عبر مكبس تشكيل، ليخرج رقيقاً أملساً، فيقوم هذا الحبل، ويقطع لأطوال معينة، ويجفف، ثم يخبز في أفران خبز كبيرة. وفي هذه الأثناء يكون خشب الصنوبر أو الأرز الأحمر قد شُكِلَ لنصفيين، وحفر للأمسك بالرصاص. وبعد إدخال الرصاص في الشقوق، يتم تصميغ النصفين الخشبيين، ويقطع منشار الشرائح هذه لأقلام فردية، ثم تقوم آلة تشكيل بصقل السطح الخشبي.



كنغر الشجر

هو من اللبونات التي تعيش في استراليا وتنتمي إلى فصيلة طويالات الأرجل وهناك نوعان منه يستوطنان الغابات الإستوائية في شمال شرق كوينزلاند هما: كنغر لومهلتن، وكنغر بينت. كما أن هناك ثلاثة أنواع أخرى منه وجدت في غينيا الجديدة. وتعيش هذه الحيوانات في المناطق النائية في جماعات، وهي تتغذى على ورق الشجر. ولهذا الكنغر قدمان واسعتان ومقوستا المخالب، ورجلاه الخلفيتان ليستا بالغتي الطول، فهما بالكاد يساويان الطرفين الأماميين. كما أن له ذيل طويل غير قابض، فهو يستخدمه للتوازن والإرتكاز أثناء التسلق، وكدفعة أثناء القفز من غصن إلى آخر أو القفز إلى الأرض من ارتفاع قد يبلغ ثمانية عشر متراً. وينتج نمو الفرو عنده على رقبتيه وبعض أجزاء من ظهره، من الخلف إلى الأمام، ويعتقد بأن هذا يساعده على الاتقاء من المطر. وعندما ينزل إلى الأرض، ويمشي، يبقى ذيله منتصباً إلى الأعلى.



وهذه الكناغر لا يهددها الإنقراض، فهي لم تتعرض للملاحقة البشرية لها، ولم تغير من بيئتها كما فعلت بعض الحيوانات الأخرى.



يا للعجب ... الفيلة تستطيع السباحة في الماء بشكل يثير الدهشة!!!



وهكذا تنتشر الحشائش

إذا سألت بطوطة عما يتعبها في حديقته، ستقول لك الحشائش، فهي تنمو مع أي محصول تزرعه وتسبب له الضرر. فبعضها يشارك المحاصيل في ضوء الشمس والتربة والماء والمعادن، أو ينمو طفيفاً على حساب النباتات، وبعضها يكون ساماً فيضر بالمواشي، ومنها ما يكون مكاناً مناسباً للحشرات. وللحشائش طرق مختلفة للانتشار، ومن أنواعها عنب الثعلب والحامول، وتنتشر عن طريق بذورها التي تبقى مهما كانت الظروف، ومن الحشائش ما يحمل عن طريق العلف أو القمار إلى مكان آخر. ولدى بعض الحشائش نثوءات على بذورها مما يسهل حملها عن طريق الريح لمسافات بعيدة مثل نبات الحميض. وهناك بذور حشائش على شكل أشواك تلتصق بفروا الحيوانات، أو ملابس الإنسان، فتنتقل لمناطق أخرى. وبعض الحشائش تستخدم جذوعها في الانتشار، وهكذا تجد الحشائش في كل مكان، وحمداً لله فإنه يمكن استخدام المواد الكيماوية



شاركوا في مشروع ما شين الكمبيوتر!

كثيراً ما يُشبه العقل البشري بالحاسوب، ذلك لأن العقل البشري قادر على استقبال وتصنيف وتخزين المعلومات، ويث ملايين الوحدات منها. فالجهاز العصبي يرسل باستمرار رسائل مثل أسهل، تنفس، بواسطة الأعصاب إلى الدماغ المبرمج بشكل ذاتي للرد عليها، فيرسل الدماغ بدوره رسائل مناسبة إلى أعضاء الجسم المختلفة كي تقوم بالعمل المناسب. ولكن أهم ما يجعل الدماغ يتفوق على الكمبيوتر هو قدرته على تغيير خطته بسرعة كبيرة، بينما الكمبيوتر يحتاج لمسح المعلومات القديمة، وتغذيته بمعلومات جديدة.



CASIO.

اتبع الضوء، لتعزف
اللحن الصحيح!



العزف لأن الضوء يرشدك على المفتاح الموسيقى.

ML-2



10- القرآن محفوظه داخل صندوق الاماني وجميعه تعليم برس مصفى
11- صوت مختلف القصص على 10 من 70 جاز من
12- اوراق موسيقى 11 اوراق القرآن مجامع و القرآن مصنفات

الالتزام
بالخدمة والجودة
لأكثر من ٣ عقود

جاء

المعارض - دبي: برج النخيل - هاتف: 339124 - برج الصحافة - طريق عيسى بن علي - هاتف: 339511
 أبو ظبي: شارع المطار - هاتف: 339411 - الشارقة: شارع الدولة - هاتف: 339134
 الحفّايف - دبي: هاتف: 339124، 339500 - ملهى: 339134 - أبو ظبي: هاتف: 339134 - الشارقة: هاتف: 339134

عزيزتي



عالم ديزني

أنني من هواة جمع
حاجيات ميكي وبقية
أعضاء عالم ديزني،
وبودي شراء بعض منها،
فهل يمكن ذلك عن طريق
المجلة؟

خديجة سبيت يوسف
سلطنة عمان

صديقتي خديجة،
نحن لا نبيع
الحاجيات التي
تبحثين عنها، ولكننا
نستطيع أن نذكك إلى الأماكن
التي تباع فيها تلك
الحاجيات. وشكر خاص لك
من ميكي وأصدقائه.



عصابة القناع!

أود أن أعرف أسماءكم
الحقيقية وكيف يمكن
التفريق بينكم؟



غدير كاظم - البحرين

أخ يا غدير ماذا نقول
لك... منذ أن ولدنا ونحن

مختارين بالأرقام التي ينادوننا بها... ولكن كل واحد منا له صفة يُعرف
بها. فالرقم ١٧٦-٦٧١ يُعرف بذكائه، والرقم ١٧٦-٦٧١ معروف بغيبائه
الفادح، أما العزيز ١٧٦-٧٦١ فهو شرّ جداً، ويحب الأكل.

فعلّى أي عنوان أرسل لكم حتى
تصل رسائلي بالموعد المناسب؟
ريم مبارك ناصر - الكويت

عزيزتي ريم، عندما يُرسل
الأصدقاء الإجابات إلى
الموزعين، يحدث أحياناً



رسائلي متأخرة!!

شاركت في العديد من
المسابقات، ولم أفر بآية
واحدة منها، وأعتقد أن
رسائلي لا تصل في الوقت المناسب،



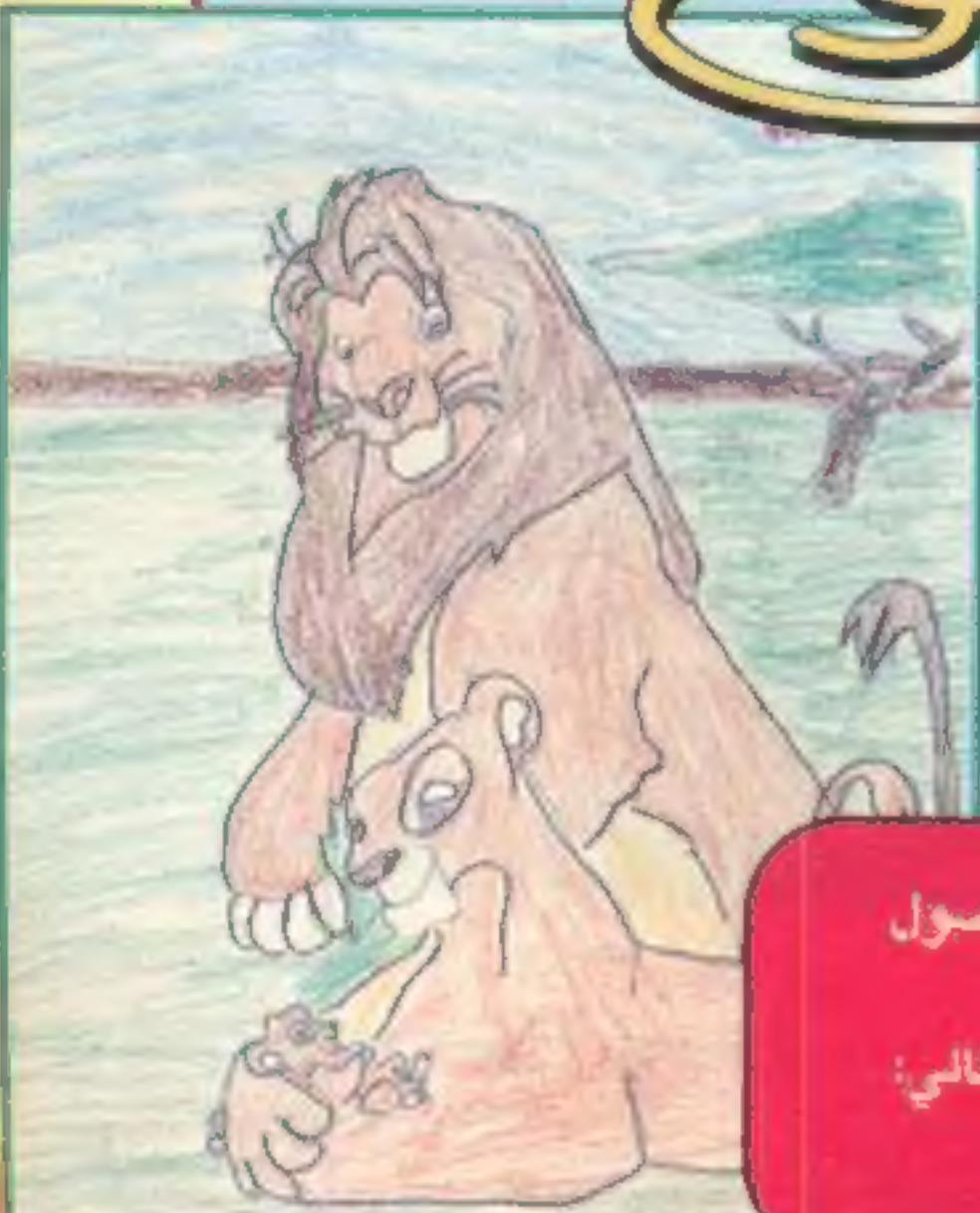
فنان الأسبوع

الصديقة: منى عدنان البغلي
العمر: ٧ سنوات
العنوان: منزل ٤، شارع ٤٥
الكويت



فازت هذا الأسبوع
بـدفترتلوين

الفرصة سانحة للفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول
على إحدى الجوائز القيمة. أرسّم شخصية من
شخصيات ديزني وإرسلها مع صورتك على العنوان التالي:
ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة



ميكى



زاوية

الببغاء الوريث

عاشت إحدى السيدات في كندا حتى بلغت الثمانين يسلي وحدثها ببغاء، فأوصت بثروتها ومنزلها له، وبعد أن ماتت السيدة واجهت الجهة المختصة ببناء الطرق مشاكل كثيرة عندما أرادت إجراء بعض التعديلات في الشارع الموجود به المنزل المملوك للببغاء، وأخيراً اضطرت للانتظار حتى يموت الببغاء. ومن المعروف أن الببغاء يعيش من ١٥ إلى ٨٠ عاماً.

أحمد جمعة عبد العزيز
البحرين

بعض التأخير في إيصال الرسائل إلينا. وإذا أردت أن ترسلي إلينا مباشرة، فعنواننا كالاتي: ص.ب: ١٤٩٧١، دبي - الإمارات العربية المتحدة.

جوائز الفائزين

هل من الممكن أن ترسل الجوائز للفائزين بالبريد؟

نعيمه جاسم محمد -
البحرين



نعم يا نعيمه،
فجوائز المجلة كلها
ترسل إلى الفائزين
عبر البريد، باستثناء



جوائز مسابقة التلوين التي كانت في العدد الأول، فقد أرسلت إلى موزعي مجلة ميكى، حيث أوصلوا بدورهم الهدايا إلي الأطفال.



على نجيب النومان
العمر: ٦ سنوات
العنوان: ص.ب
١٦٠٨٠ دبي
الإمارات العربية
المتحدة

نافذة تطل على
العالم تجمعك
بأحباء وأصدقاء
جدد، فإذا كنت
تريد أن تكسب
صداقة جديدة،
أرسل لنا
صورتك وعمرك
وعنوانك
وهواياتك.



خالد منصور عبد
العزيز الخنبي
العنوان: ص.ب ٢٨٨٨
الرياض ١١٤٦١
المملكة العربية
السعودية



كن صديقي



الف ليلة وليلة

السندباد البحري

الحلقة الثالثة عشرة

وبعد أن أخذ السندباد نفساً عميقاً... وزفر زفرة استراحت بها نفسه من الهم، وفرك عينيه وكأنه يرى النور أمام أصحابه لأول مرة بعد سرد حكايته... قال له سندباد الحمّال: «يا سمّي... وماذا حدث لك مع أصحاب السفينة التي كنت تنتظرها عند الشاطئ؟» أجابه السندباد: «لقد كنت -وأنا واقف يا أخوتي في مكاني- أشعر وكأنّي أسمع صوت غمس المجاديف في اليم. ولأول مرة على تلك الجزيرة شعرت براحة نفسية غريبة، لم أعهد لها من قبل. ورسّت السفينة قرب الشاطئ، وجاءني ربان السفينة مع أحد البحارة، ورحّبوا بي كثيراً، ولقّقت لهم حكاية صدّقني بعض البحارة فيها وتهامس الآخرون: «إنّه السندباد.. بطل بغداد!!»

وعادت السفينة تنهّدي على صفحات مياه البحر، حتى وصلنا إلى وطننا الغالي... وما إن وصلت إلى بغداد، حتى انحدرت من عيني دموع الفرح والحزن.. وبعد فترة من وصولي إلى بغداد، أحسست وكأنّي ما خلّقت إلا لأغامر وأتجول، وأقابل أناس ما قابلهم أحد، وأتعرّف إلى شعوب ما عاشرها بشر من قبل. والحمد لله فإنّ مغامراتي رغم صعوبة ما لاقيت فيها فإنّ رب العالمين كان يحفظني من شرورها. وهكذا، فإنّ المتعود على المغامرة لا يستطيع الاستقرار في مكان ما، فجهّزت نفسي، للذهاب إلى ميناء البصرة، قاصداً شراء مركب كبير لمغامرتي القادمة، ووجدت ذلك المركب الذي إن رأيتّه حسبت أنّه يستطيع بضخامته وعلوّ صاريته سحب جبل إلى البحر إن ربط به. فاشتريت ذلك المركب، ورحّبت برّبانه والبحارة، وأعددت نفسي بعدها إلى المسير في الرحلة، إلا أنّي أخفيت سرّ رحلتي عن الرّبان الطيب القلب. وكما تعرفون فإنّ رحلتي كان مغزاها هو السياحة وروح المغامرة، ولكنّي أخفيت غرضي عن الجميع، وأرسيت مركبي في الميناء لتحميله ببضائع للتجار، حريصاً على ألا تكون الأماكن التي قصدها التجار بعيدة عن خطّ سيرتي.

وأبحرنا بعد أن أعددتنا أنفسنا منطلقين مع هبة أول نسمة في صباح يوم باكر، وبروح مفعمة بالأمل ونفوس مليئة بالقوة والتحدّي....

فهل لك أن تتخيّل يا صديقي، نوع المغامرة التي سيخوضها السندباد؟... لا تتعجل، فربّما تكون إجابتك صحيحة، ولكن انتظر الأسبوع القادم لتعرف!

● عن كتاب ألف ليلة وليلة للكاتب قدري قلّعجي

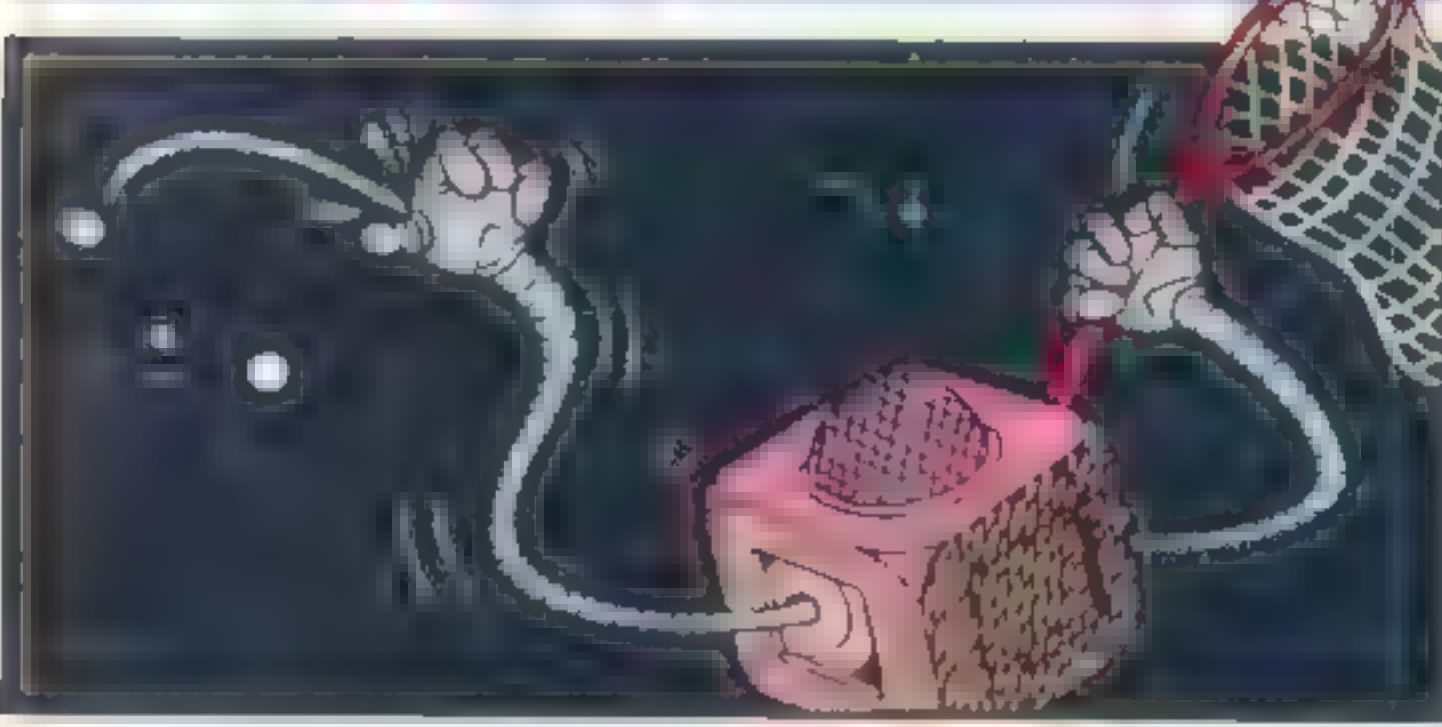
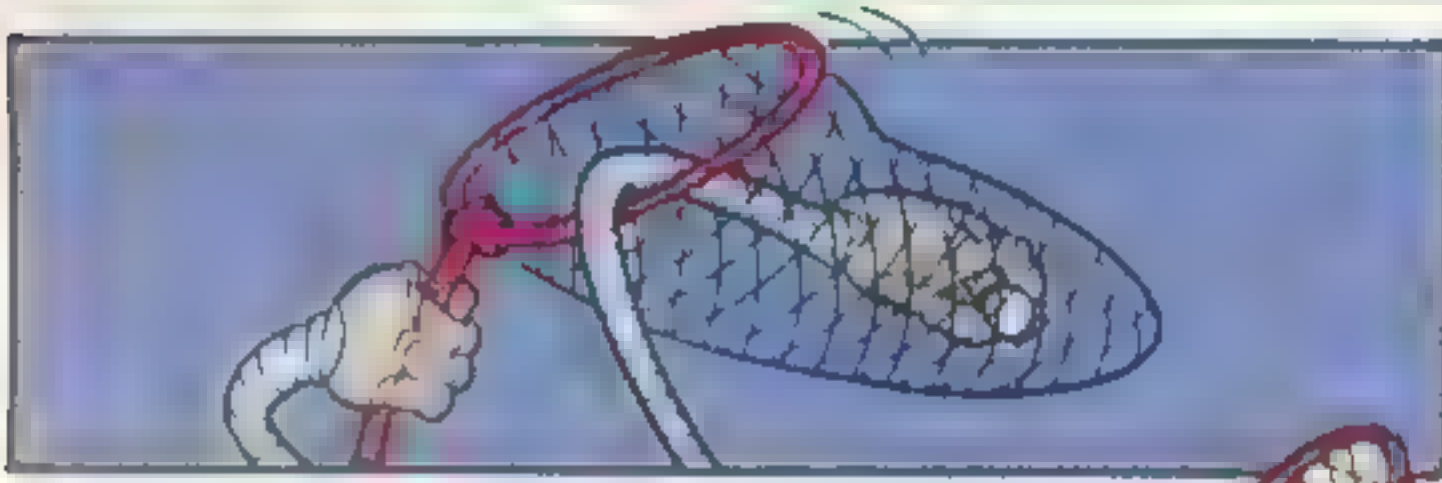
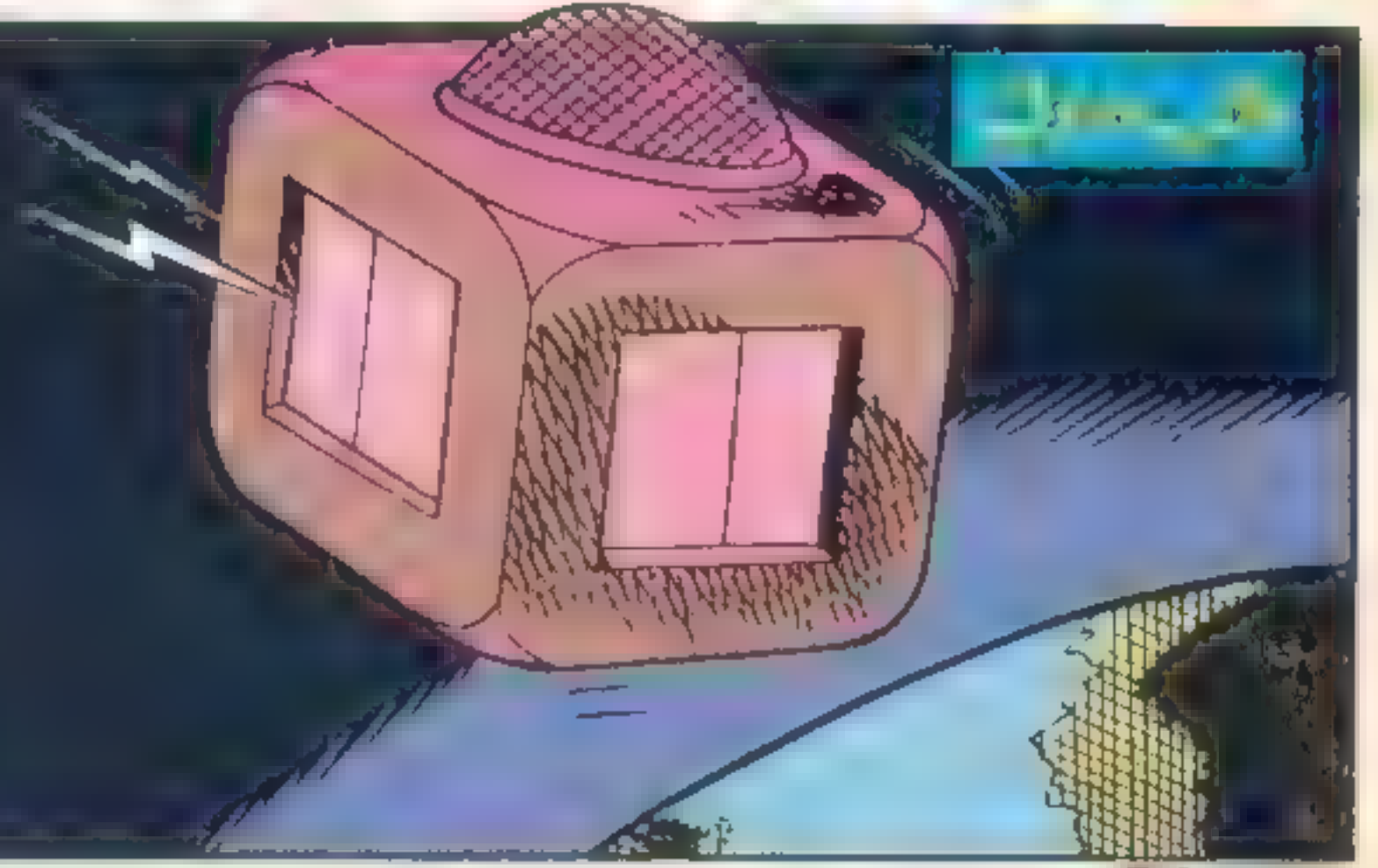
بتصرف نجوى آل رحمه



عبقرينو

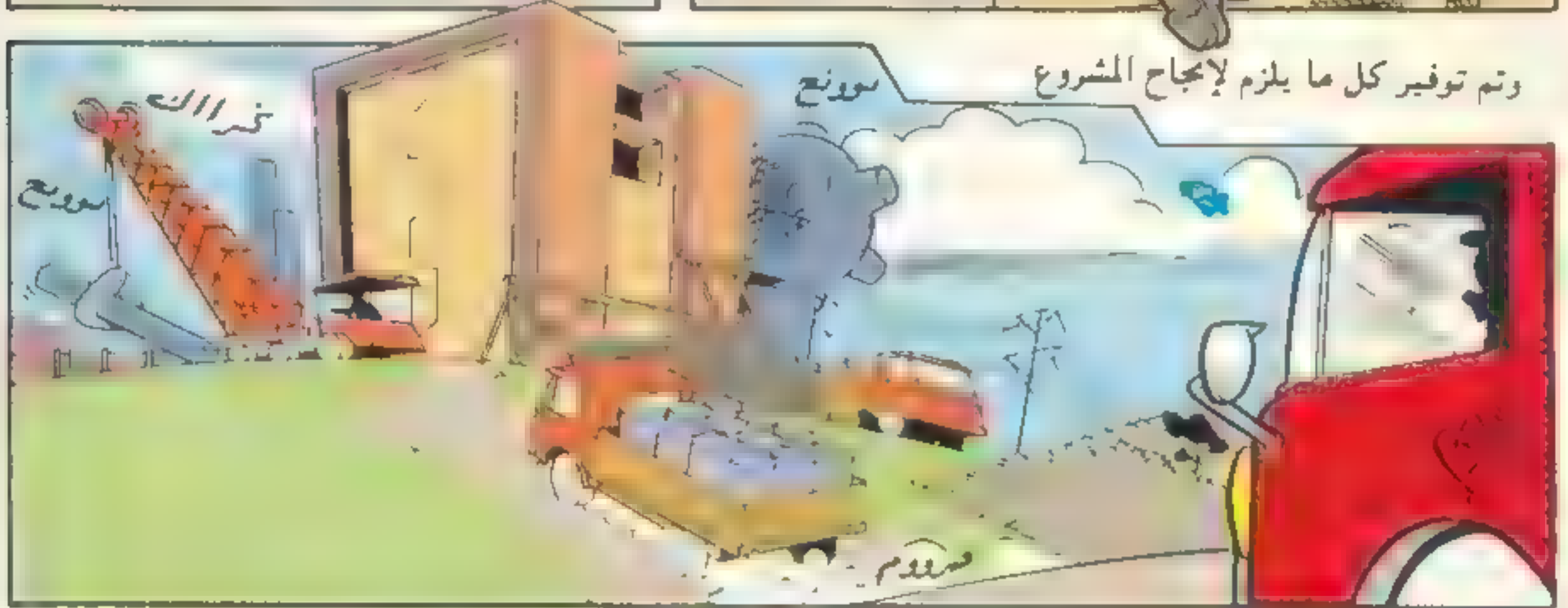


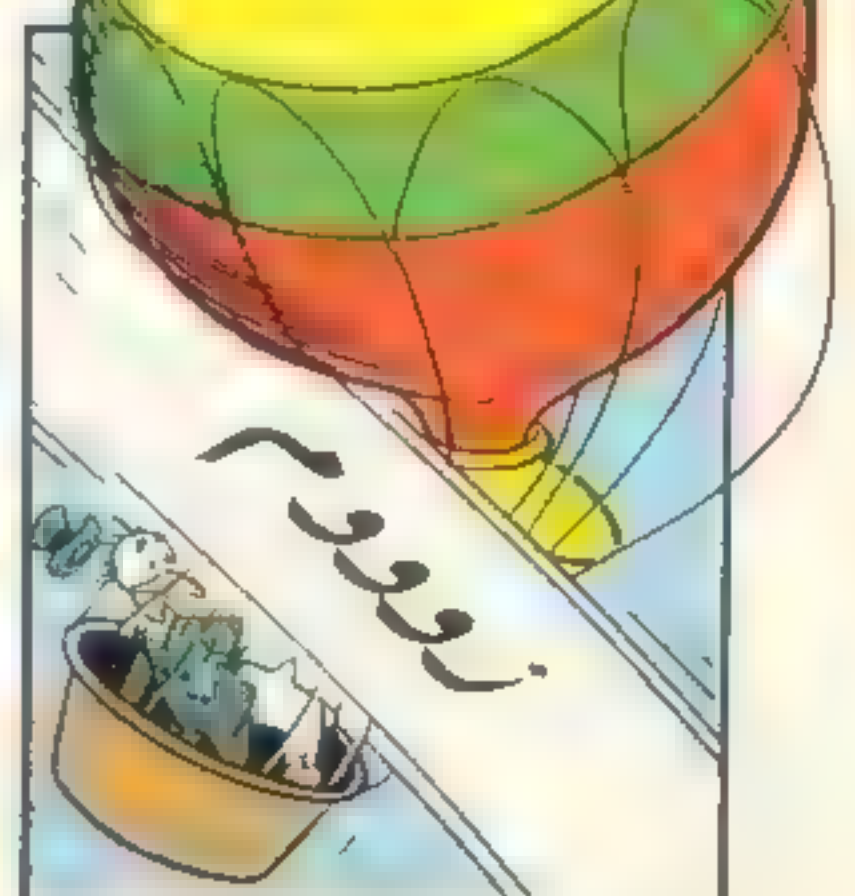
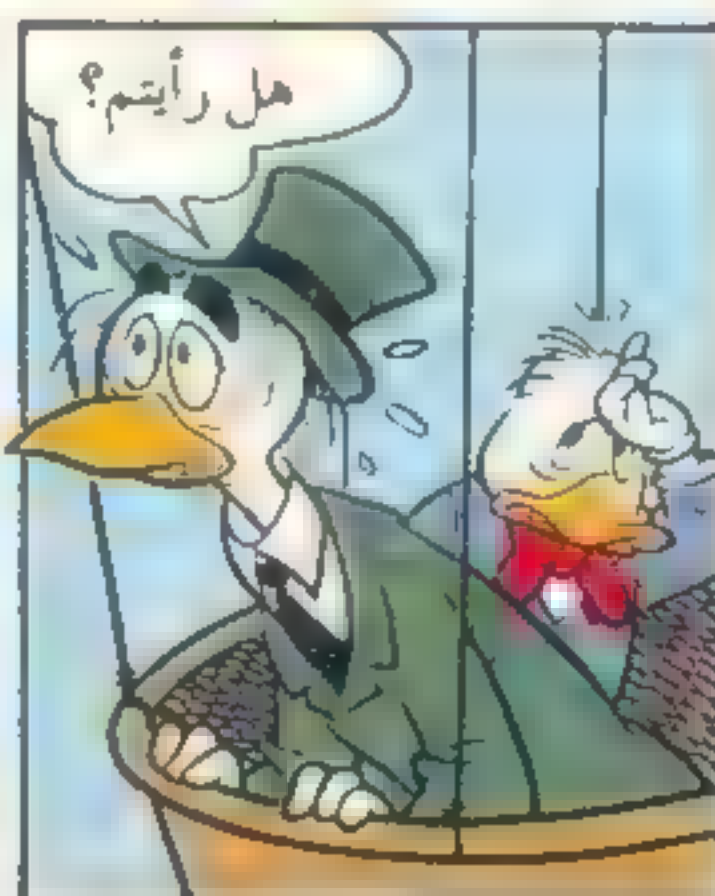
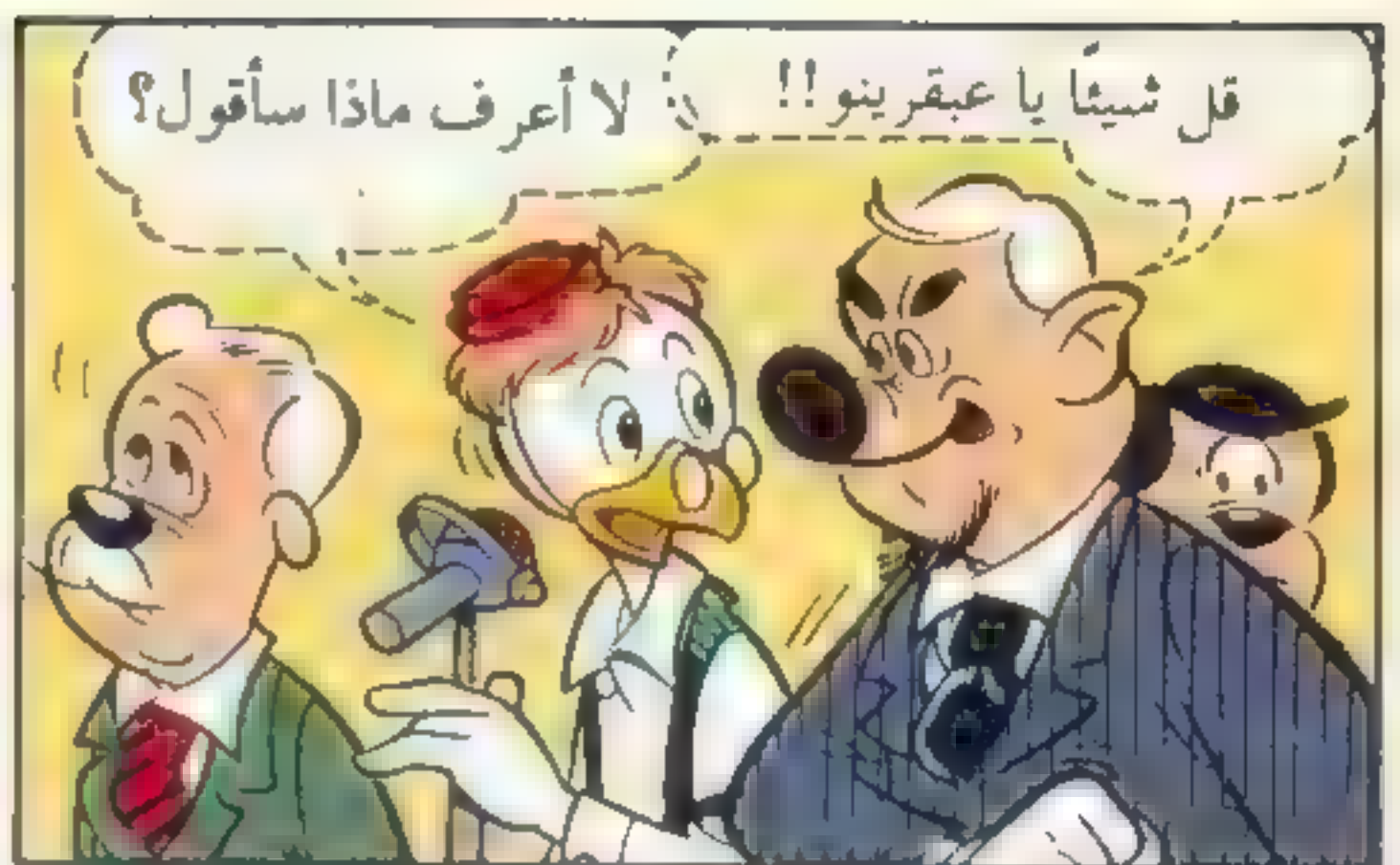
كانت مدينة البط الهدف
المفضل للنيازك والأجسام
الفضائية المتساقطة من
السماء، ولتجنب خطرهما،
وضع مجلس المدينة الخطة م
نض (المشروع المضاد
للنيازك)



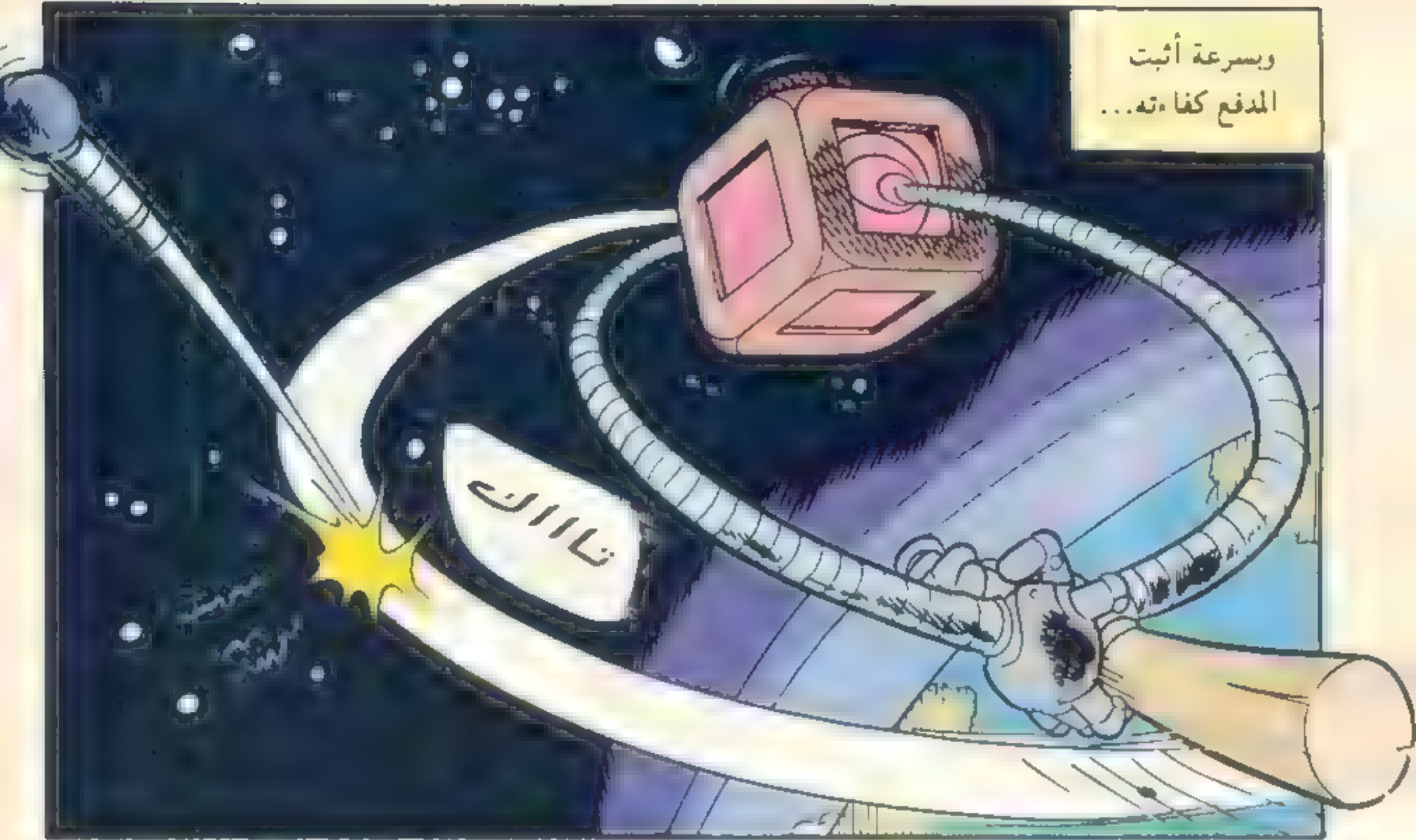
وقد تم اختبار عبقرينو لتنفيذ فكرة المشروع.....







وبسرعة أثبت
المدفع كفاءته...



وهي أحد
الأهيم

يبدو أننا فقدنا السيطرة على المدفع



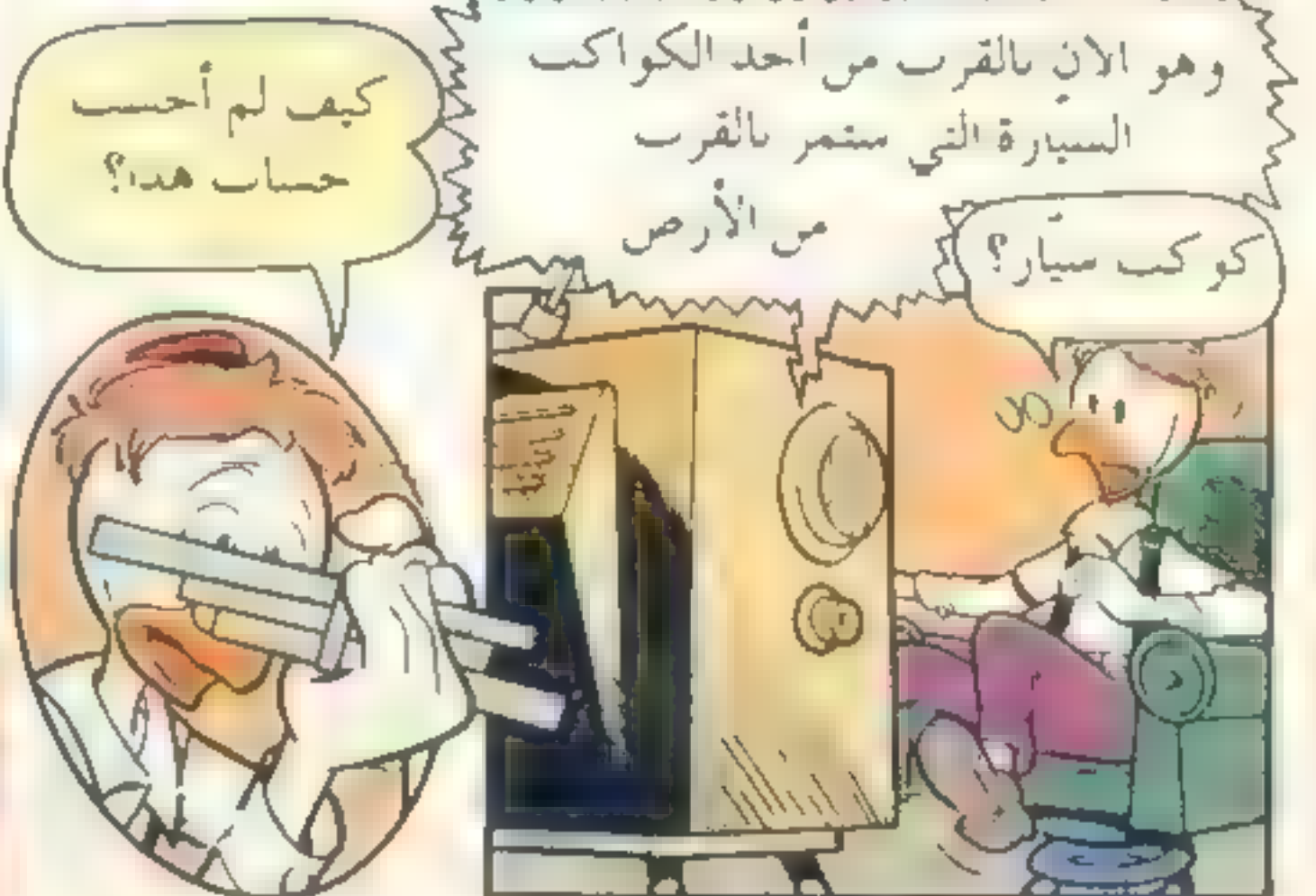
.. فقد أصبح يهاجم أي شيء
يعترض طريقه



وهو الآن بالقرب من أحد الكواكب
السيارة التي ستمر بالقرب
من الأرض

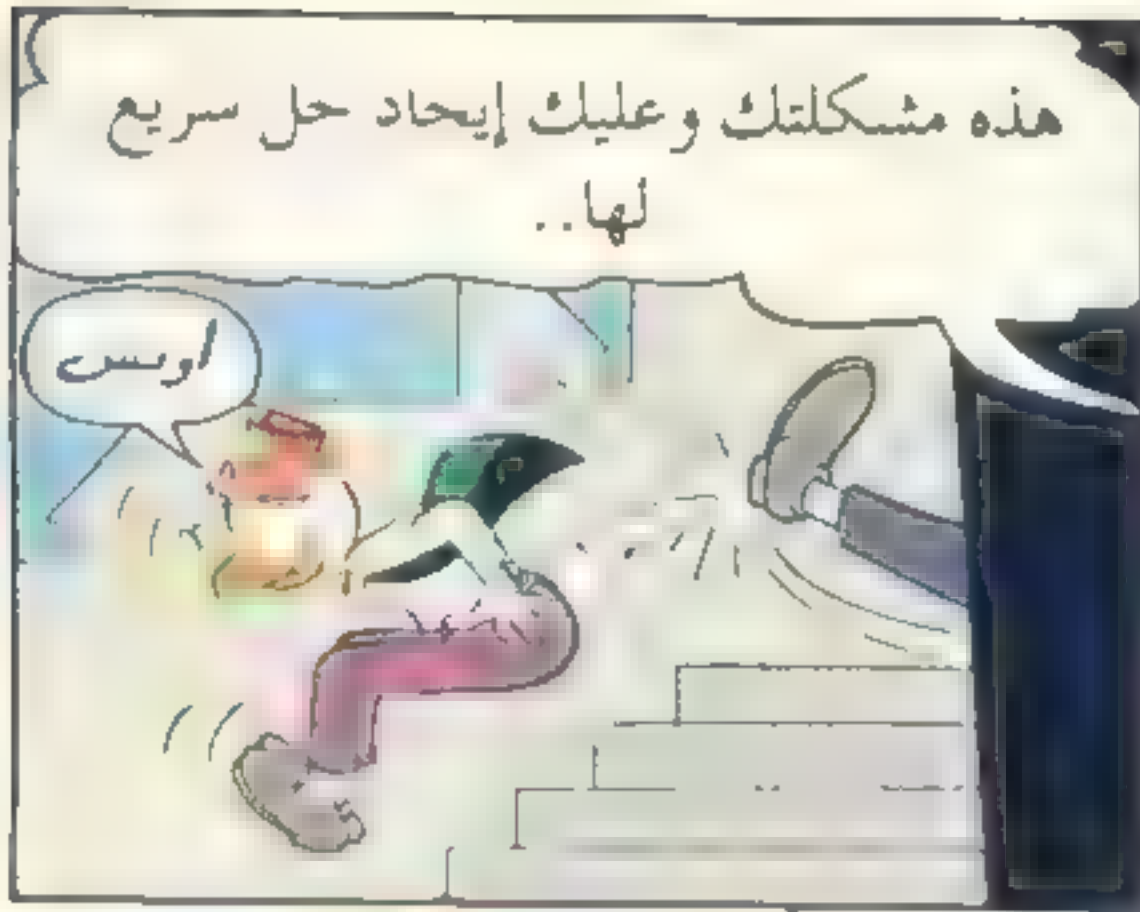
كوكب سيار؟

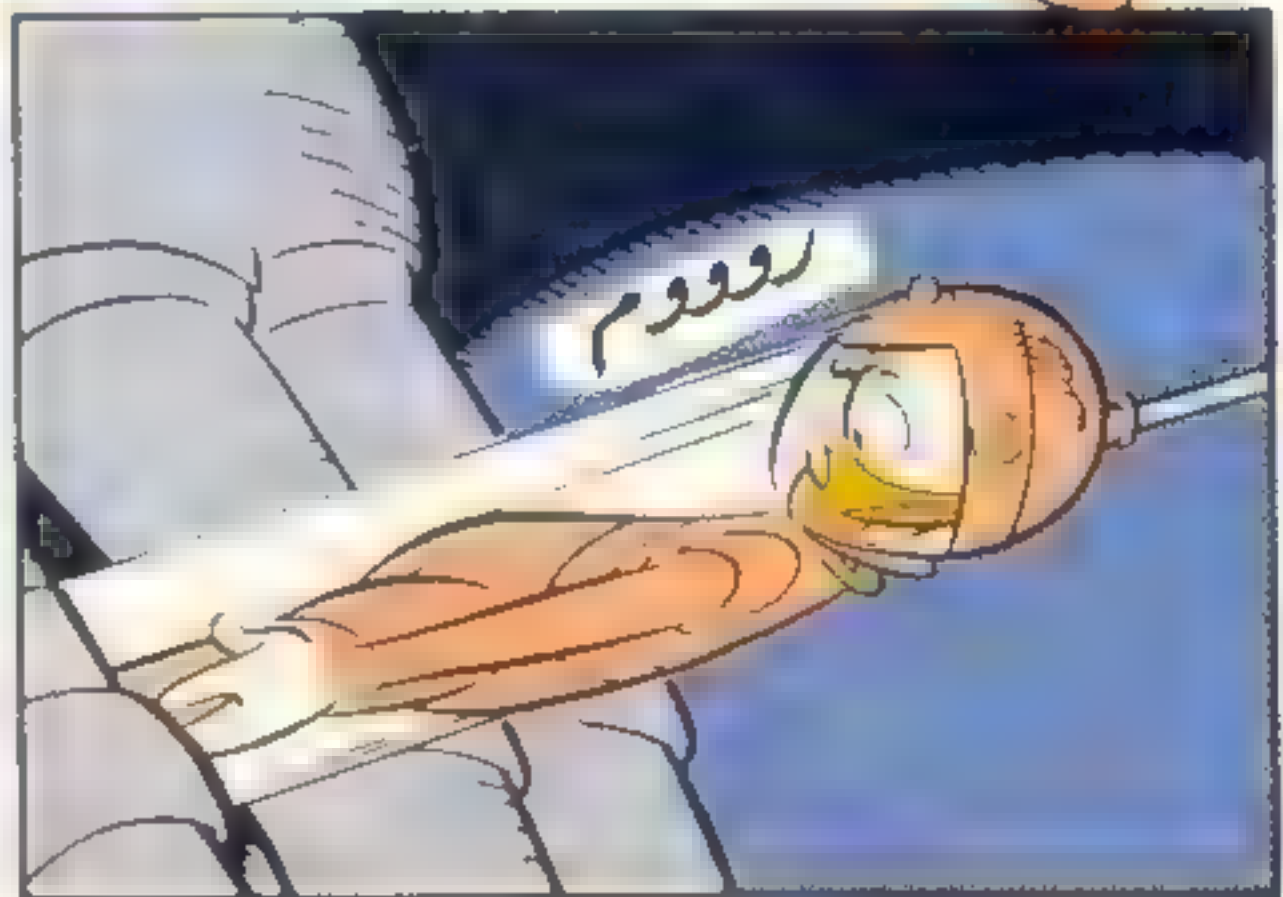
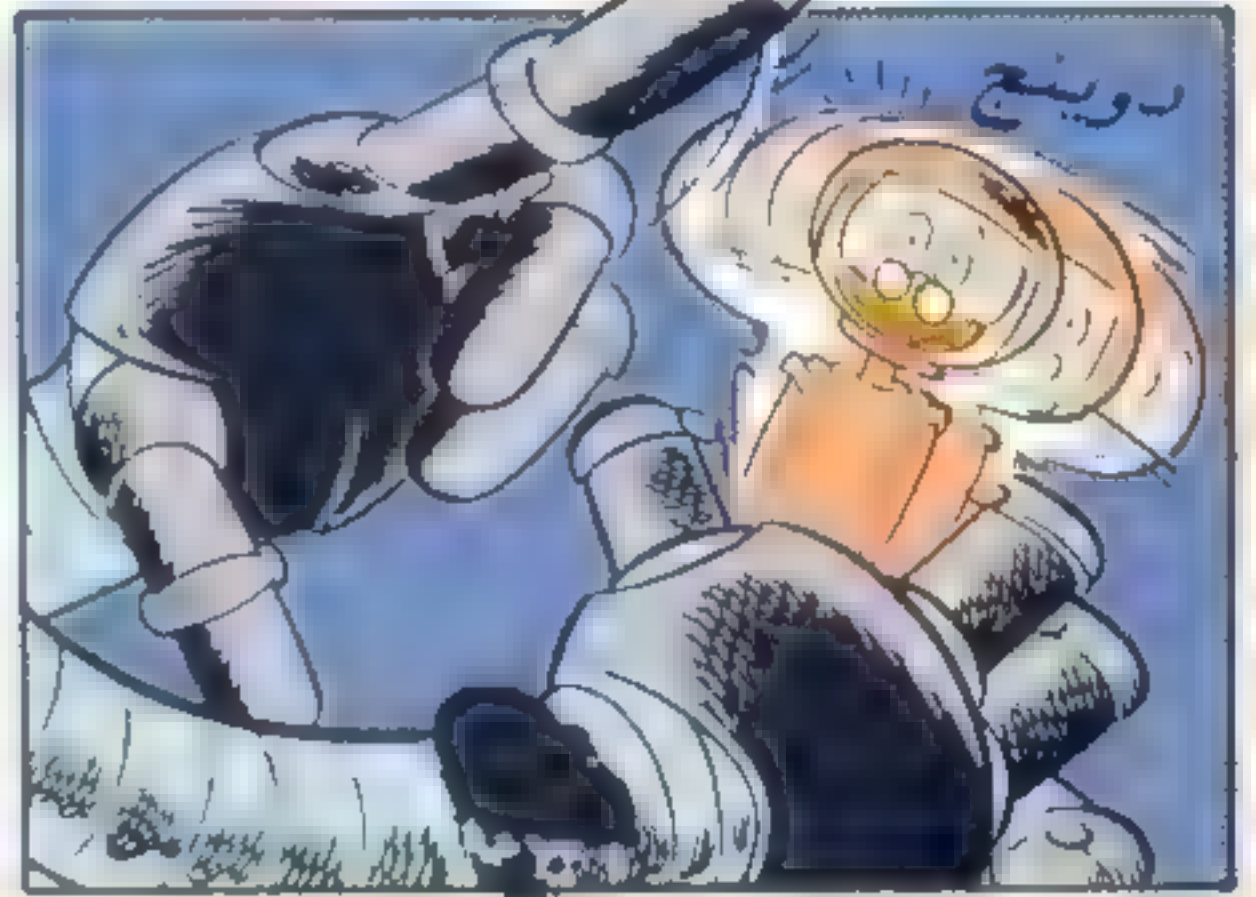
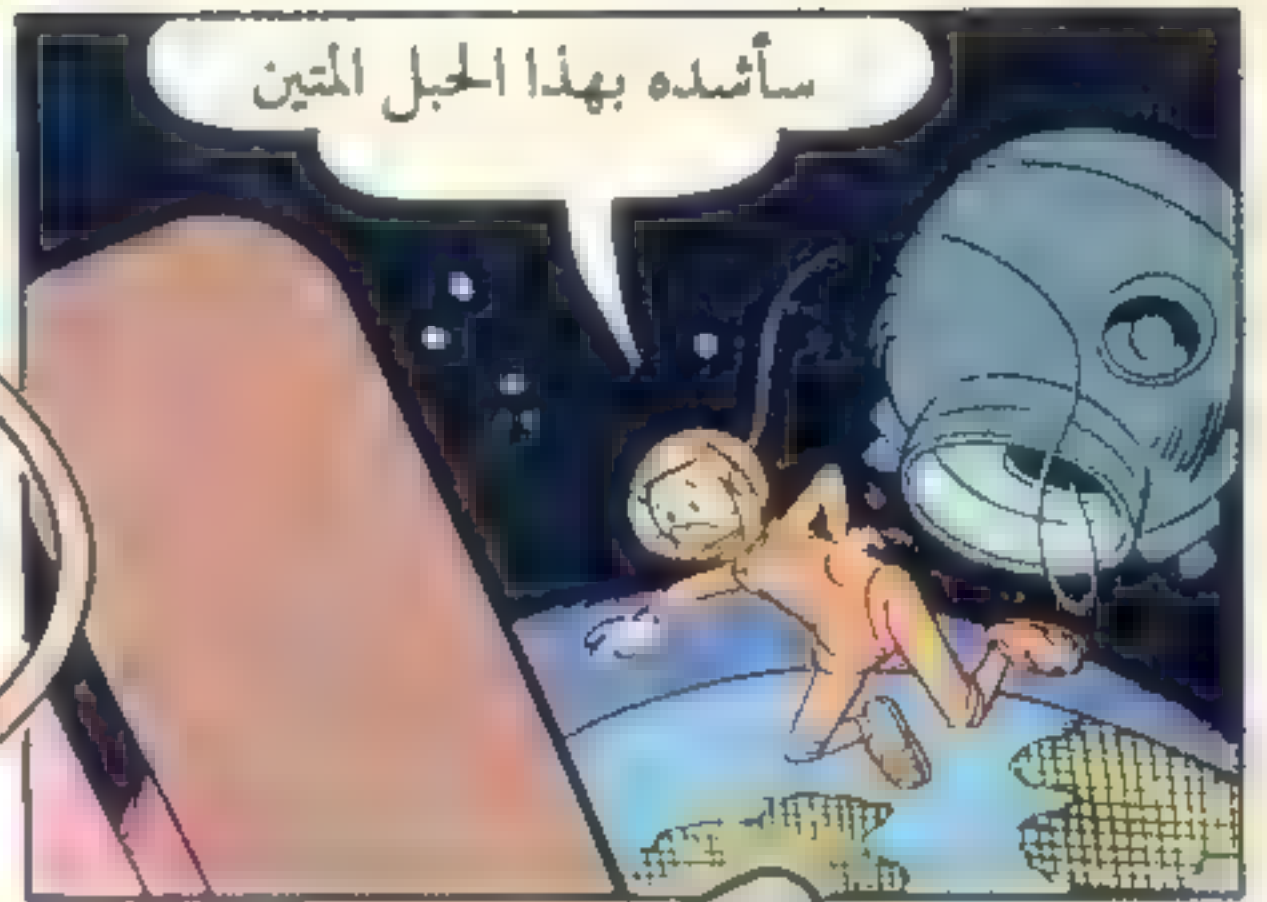
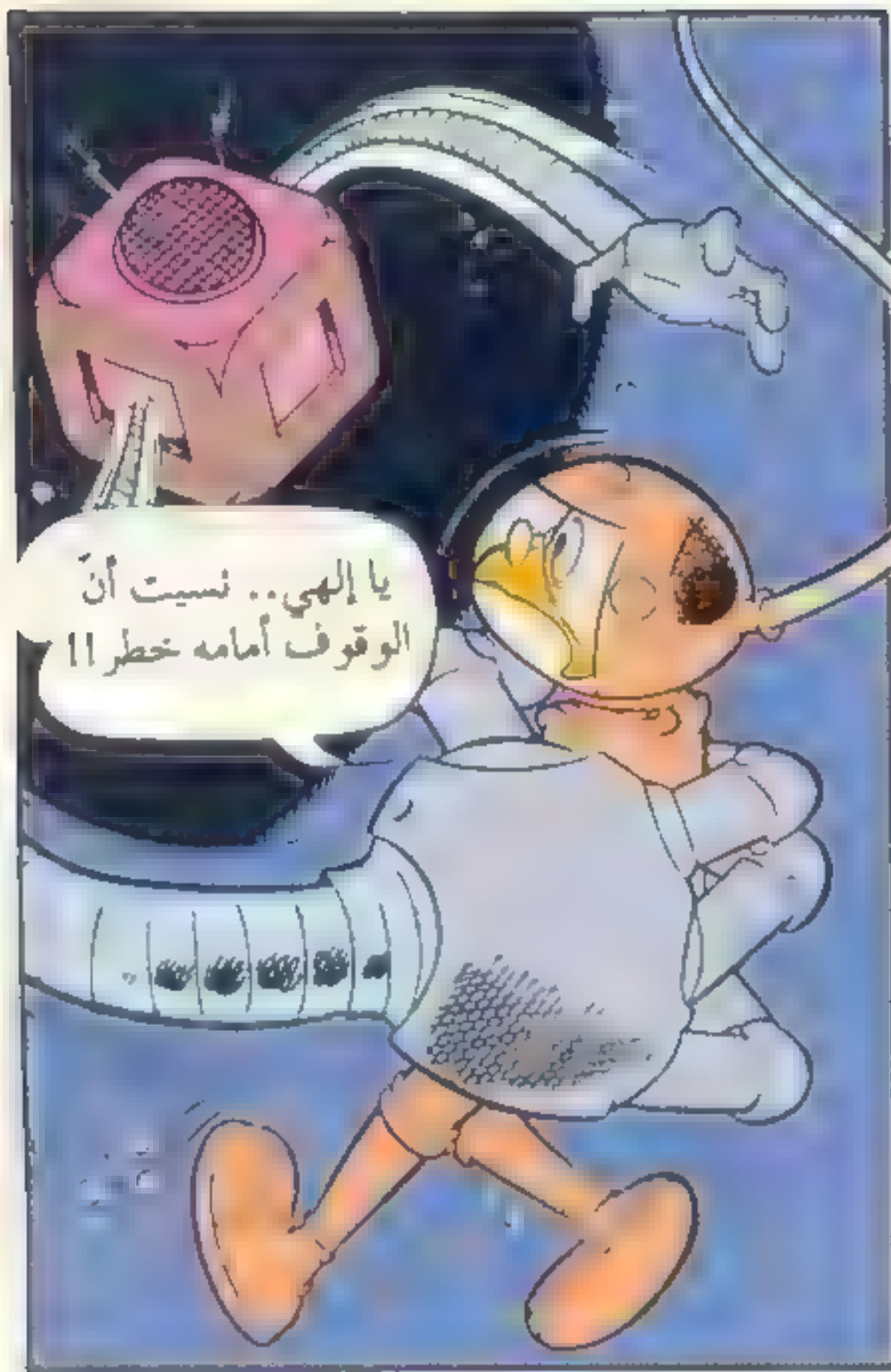
كيف لم أحسب
حساب هذا؟

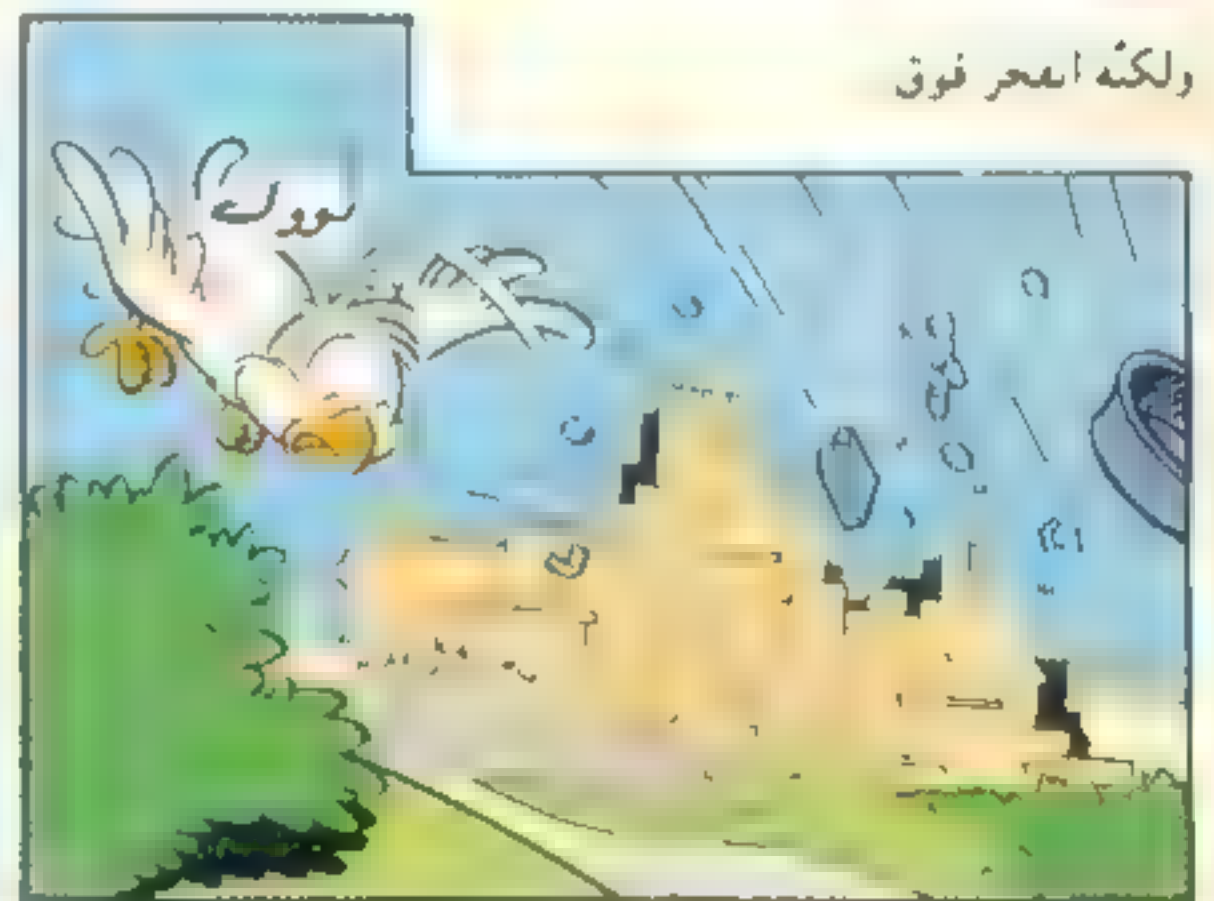
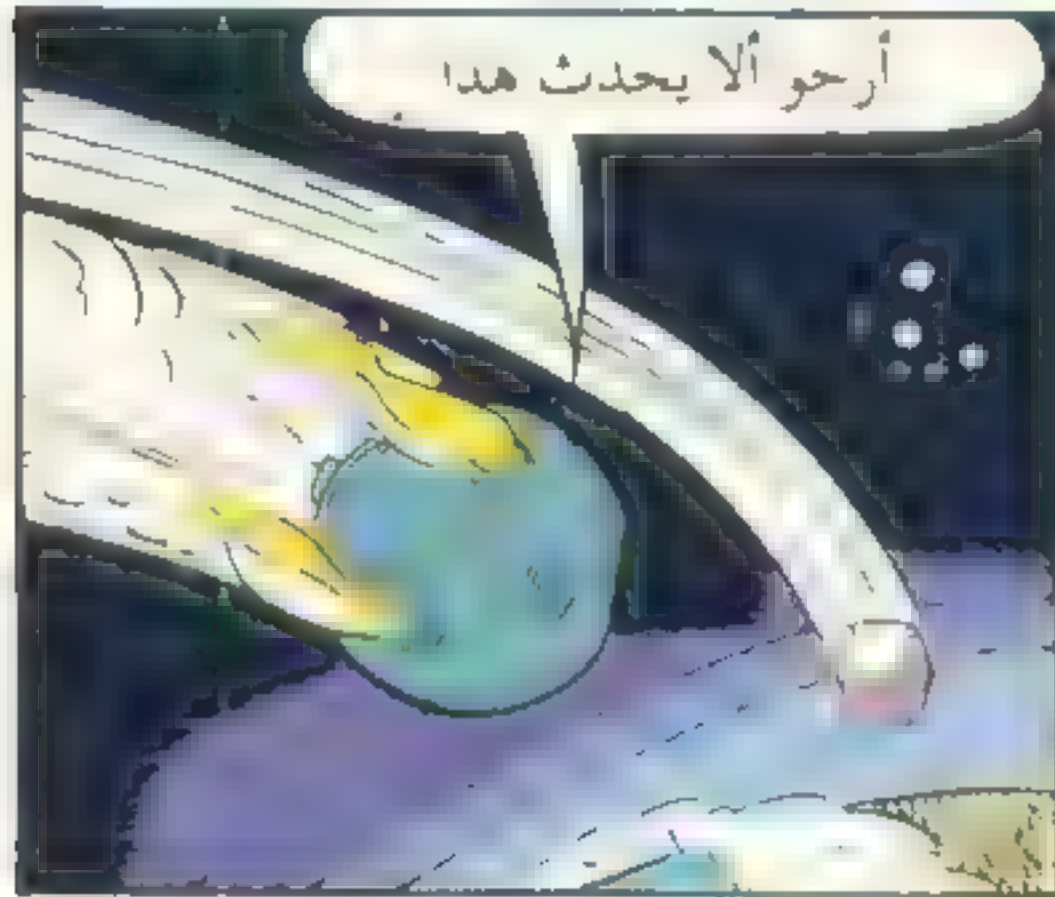
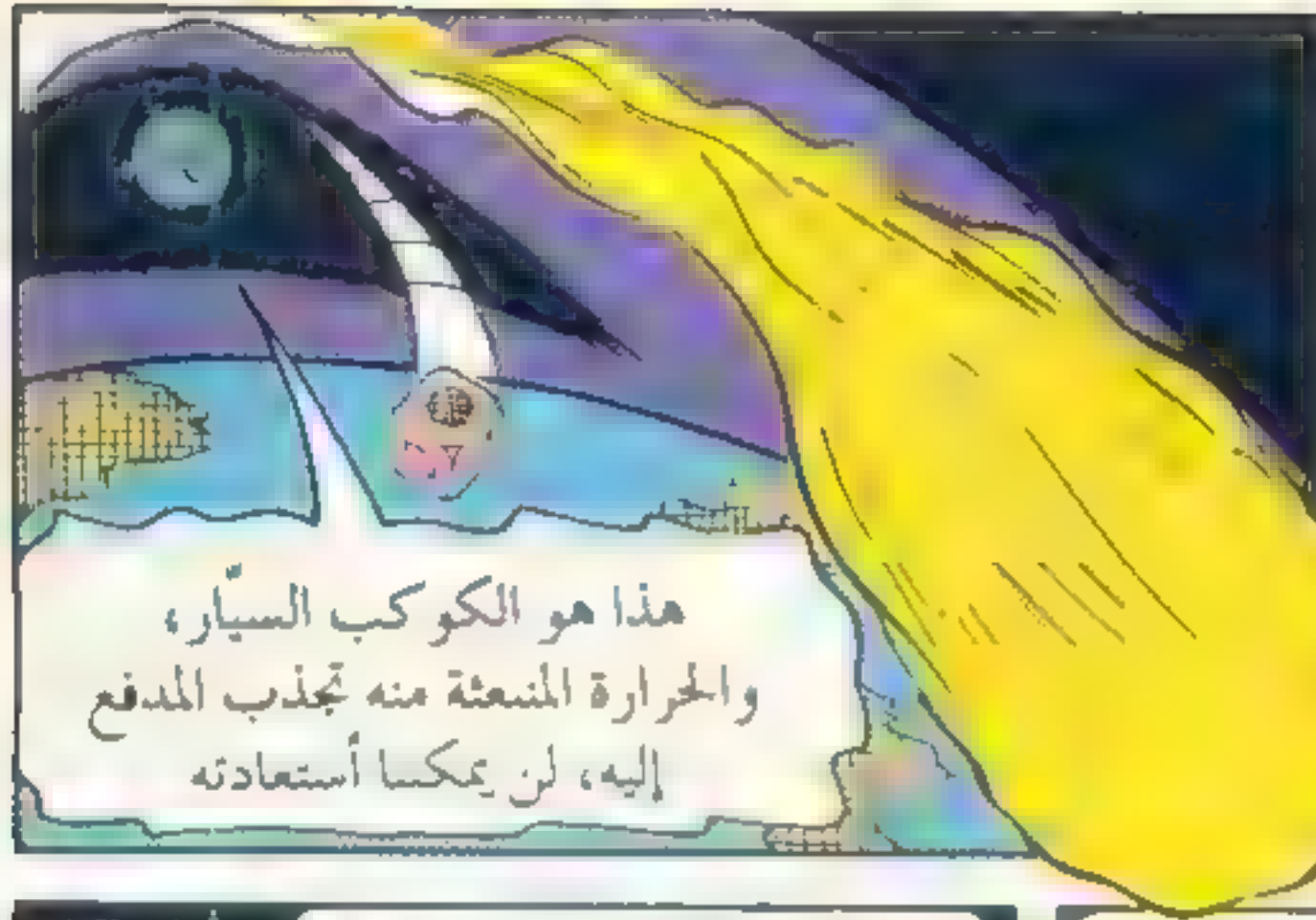


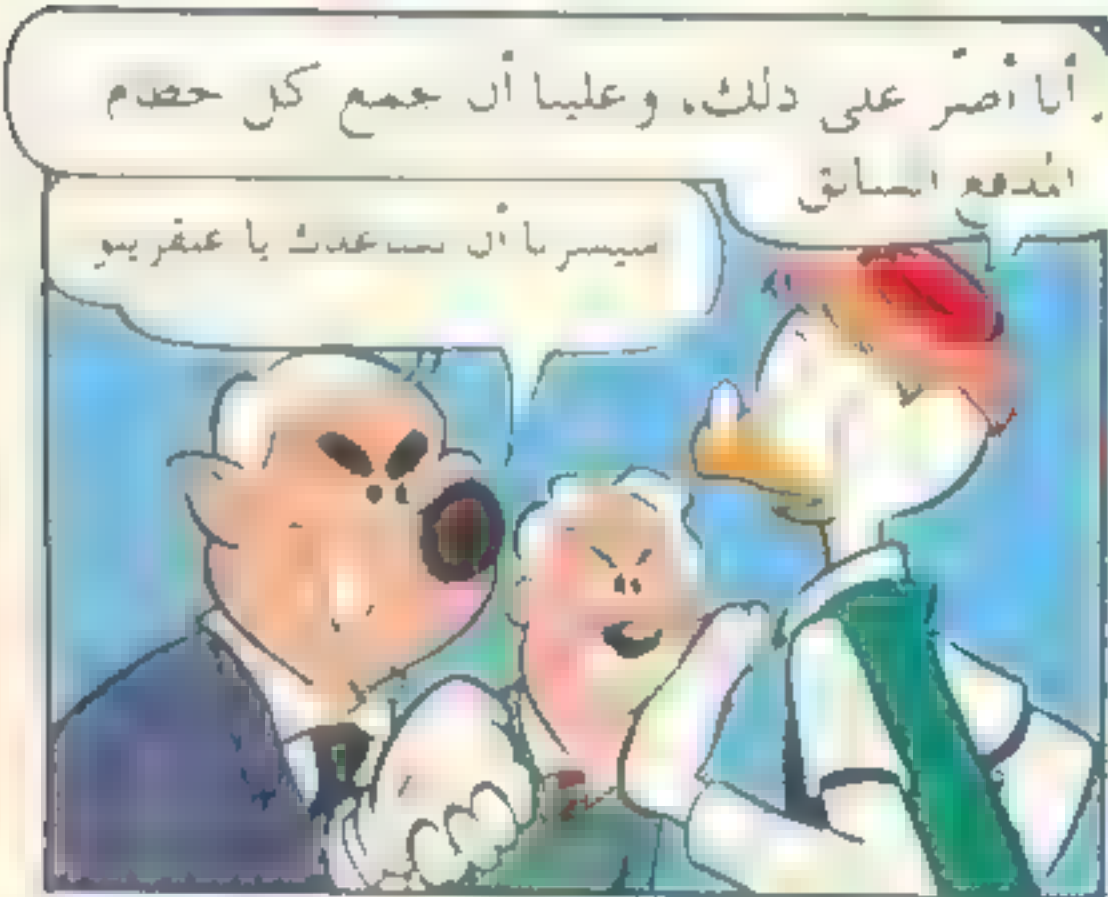
هيا يا صديقي إن مصير الأرض
بين يدينا



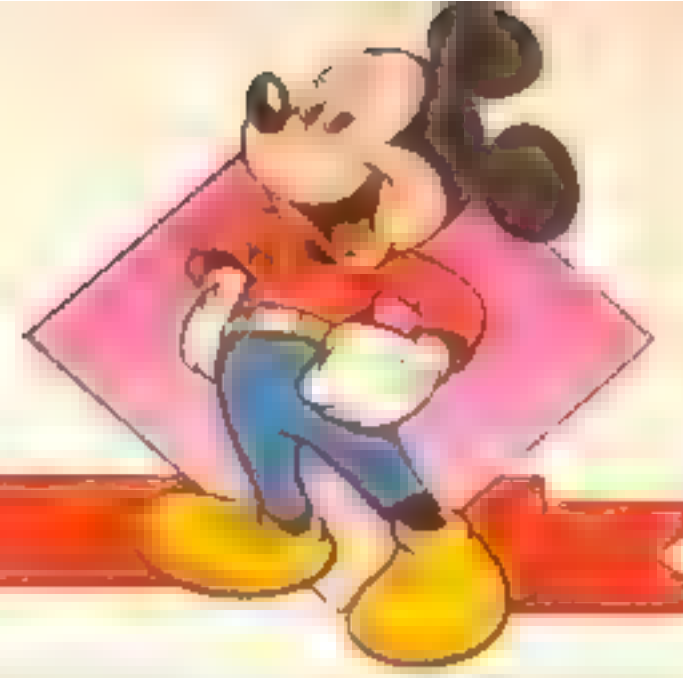








ميكي



اللولوة السحرية



AM 01 890



لا أحد يمكن أن يضع قسمة في مكان وجود المفتش بدق

بووووووم

هل أنت بحير
يا ميكي؟

نعم، أين المفتش
بدق يا تري؟

أنا هنا

هل أنت بحير؟

نعم، لأنه لا وجود
للقسائل هنا

أظن أن لقوة هي السارقة

لر ما اندي سجلته
كاميرا المراقبة

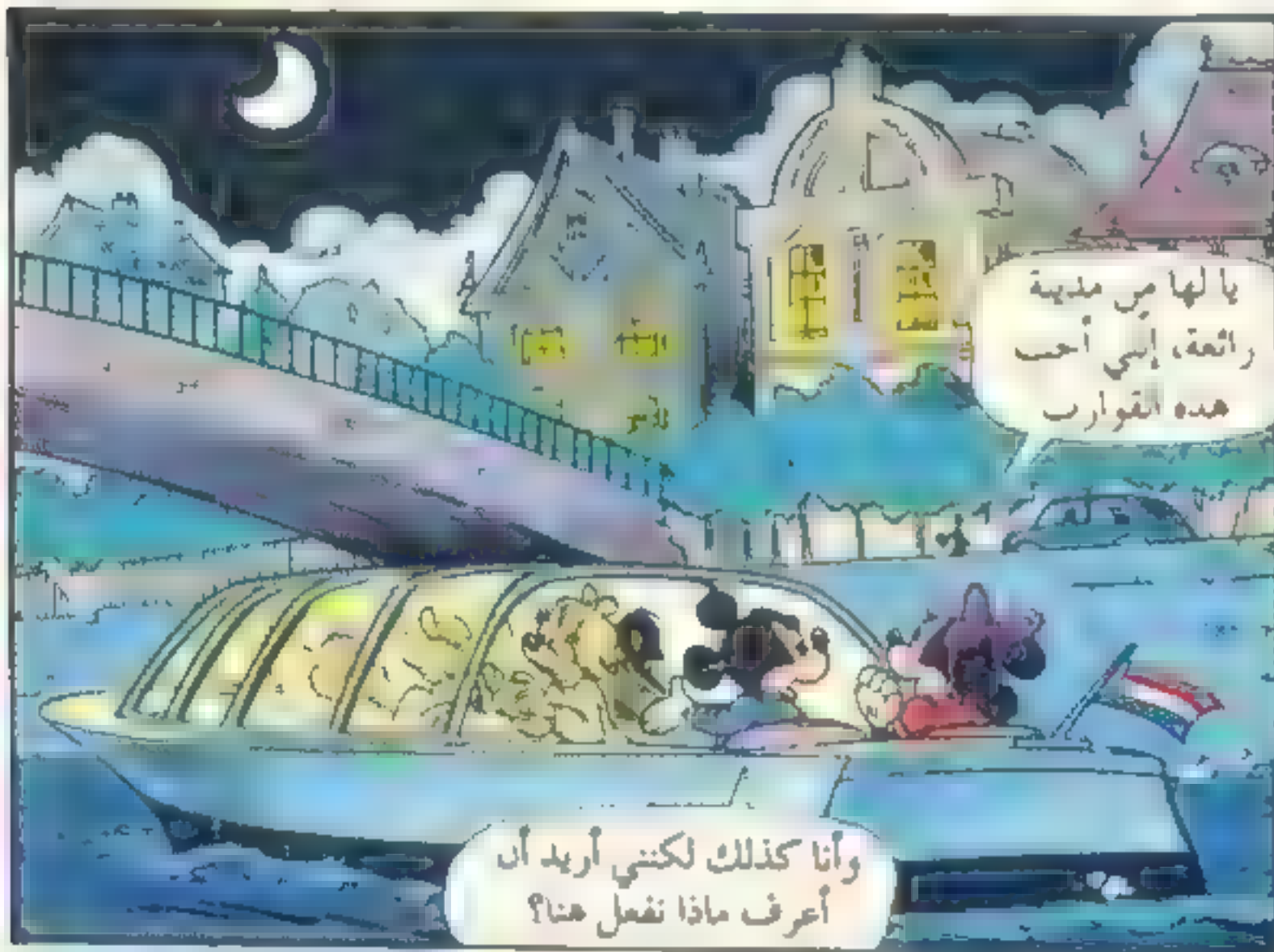
لأمن أنها مراقبت
تعمل

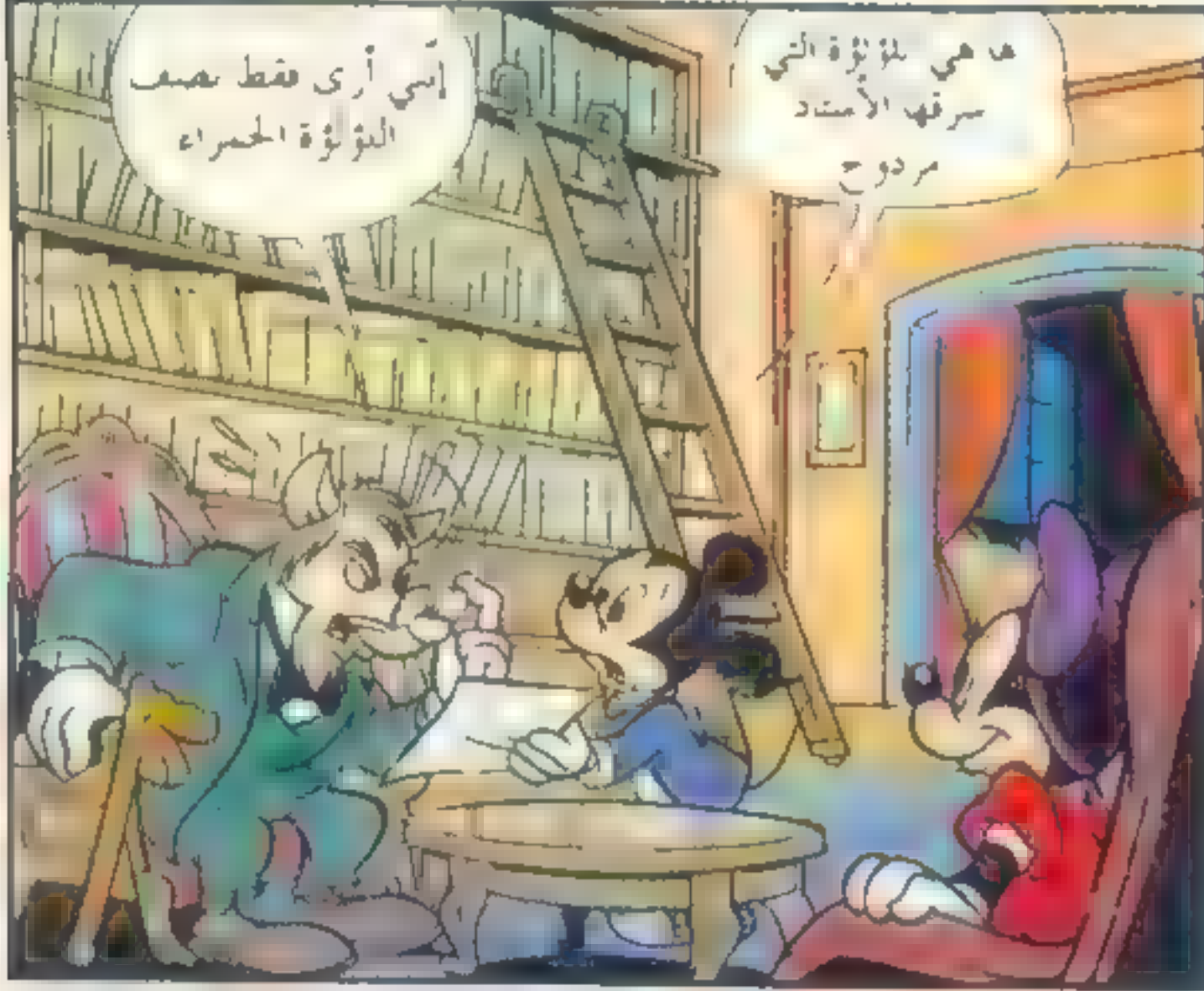
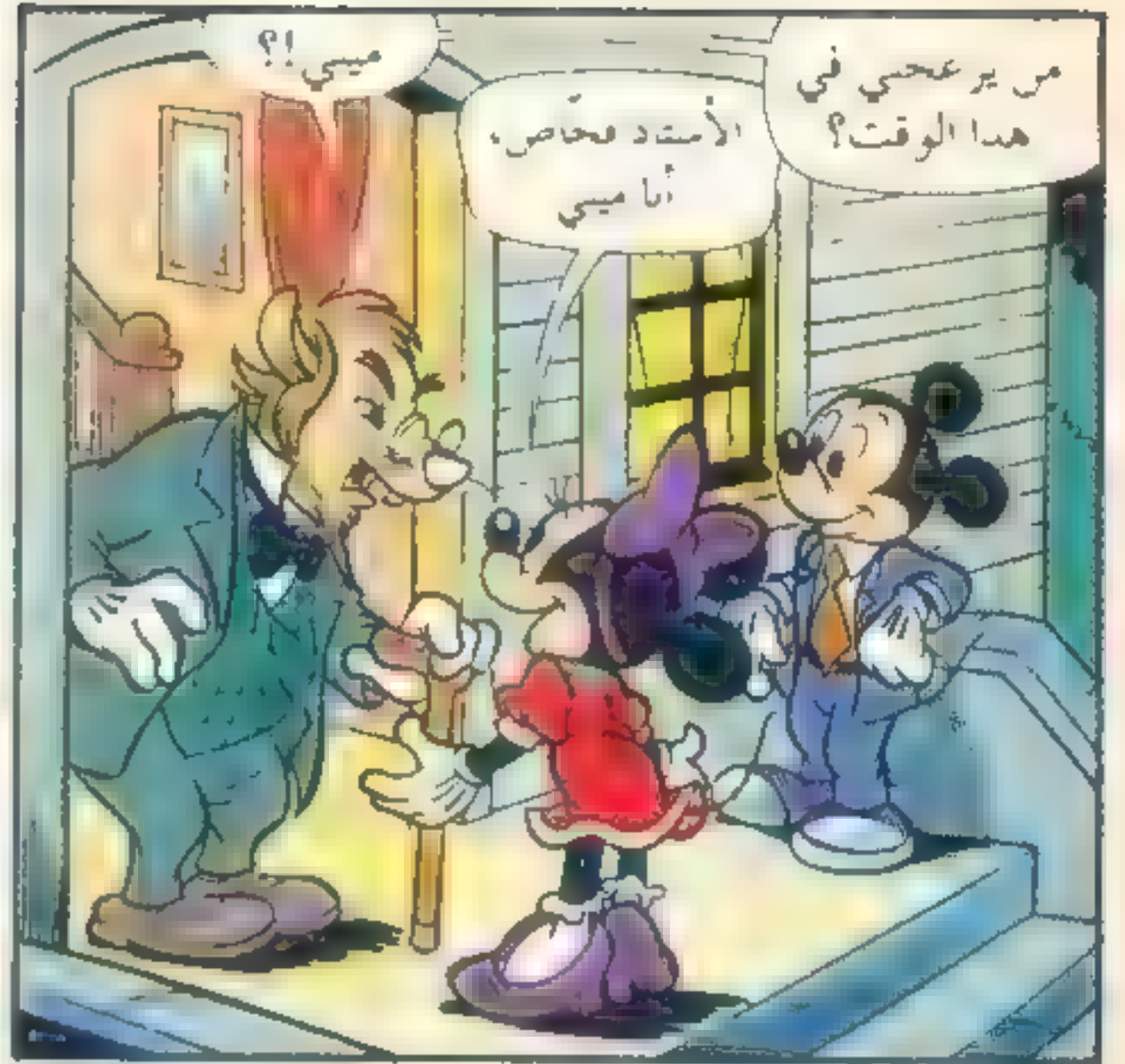
سأسرق المؤلوة التي يحرسها ميكي

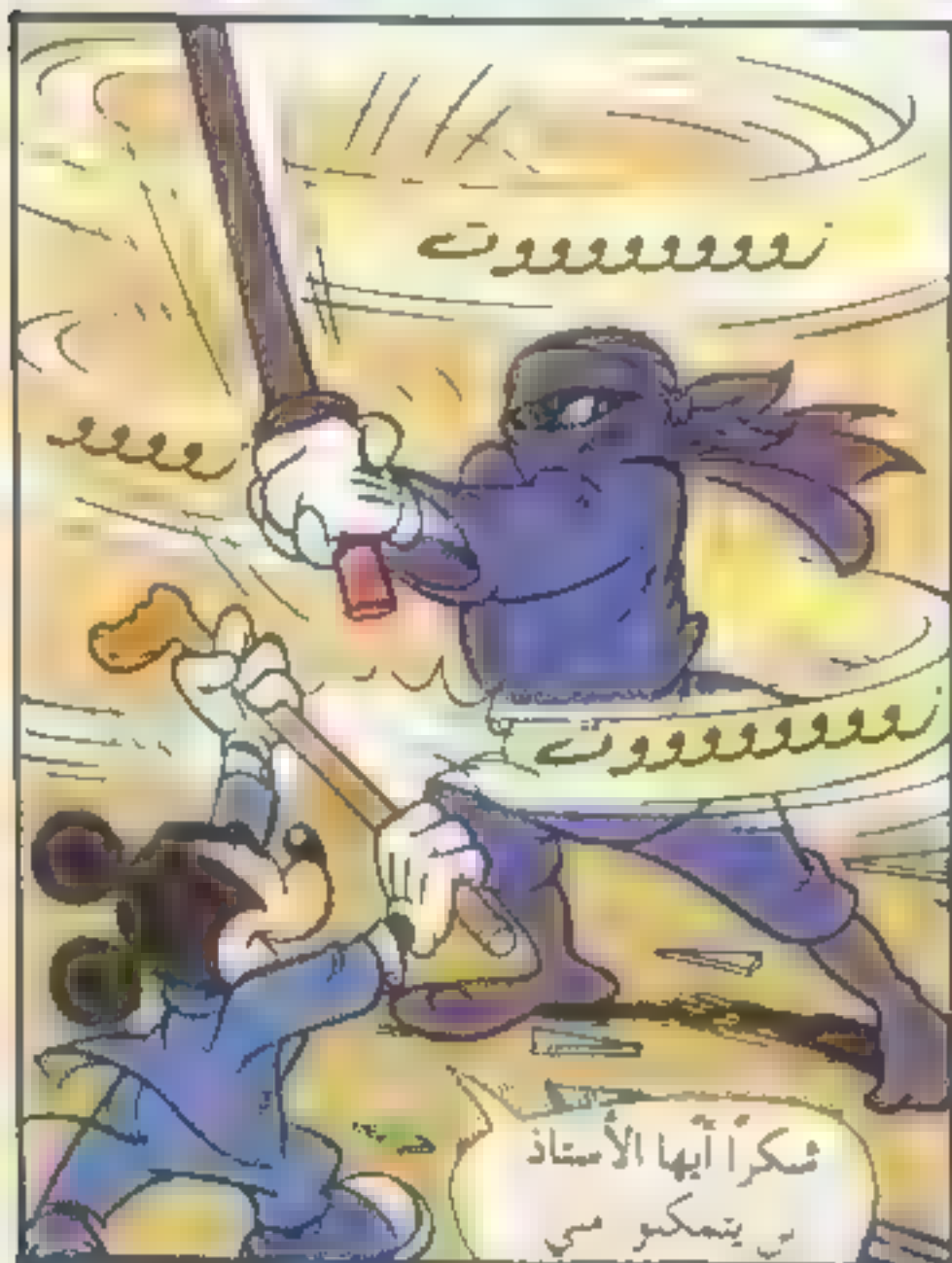
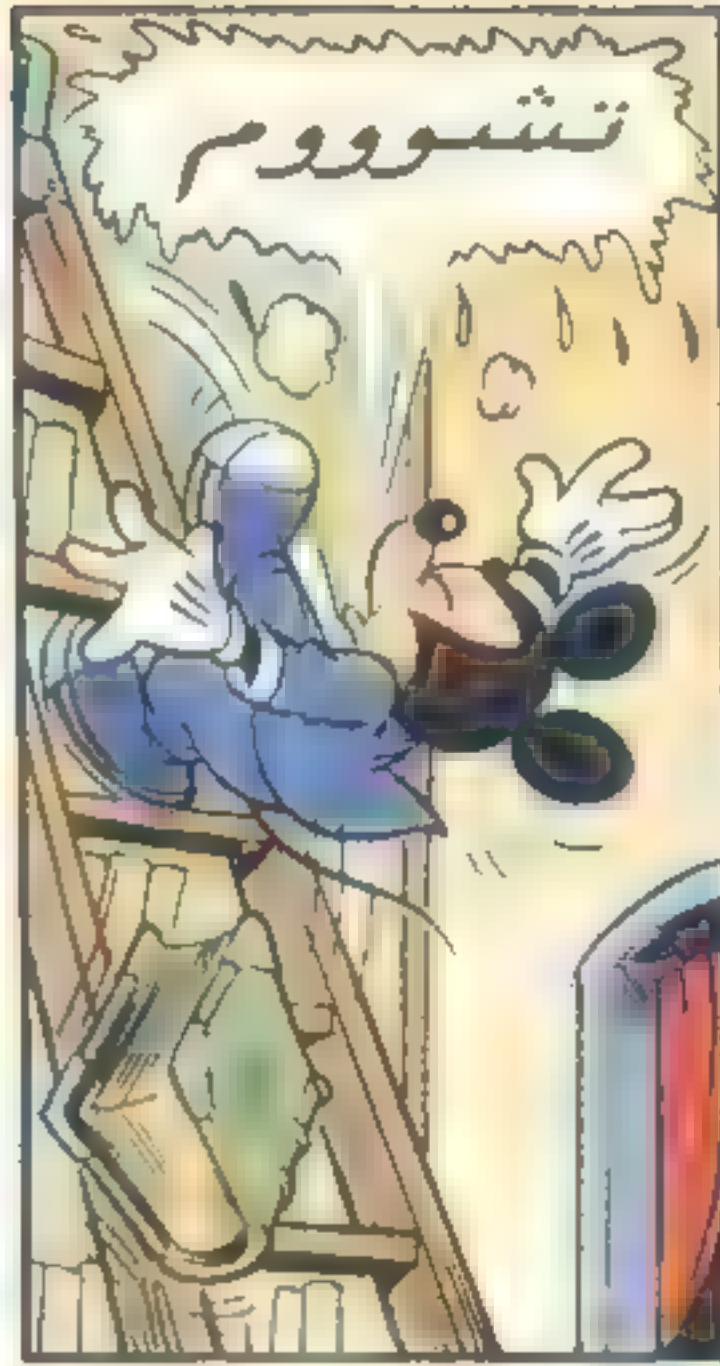
رائع وهذا
الكتاب هو دليلنا
لوحيد بالإمساك
بالنص

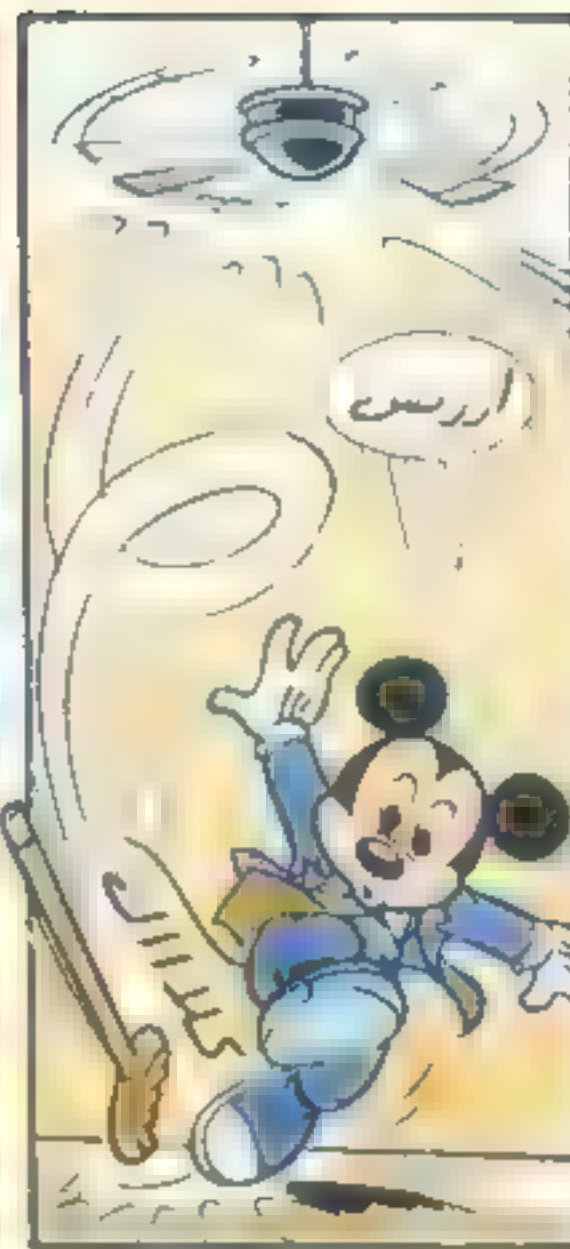
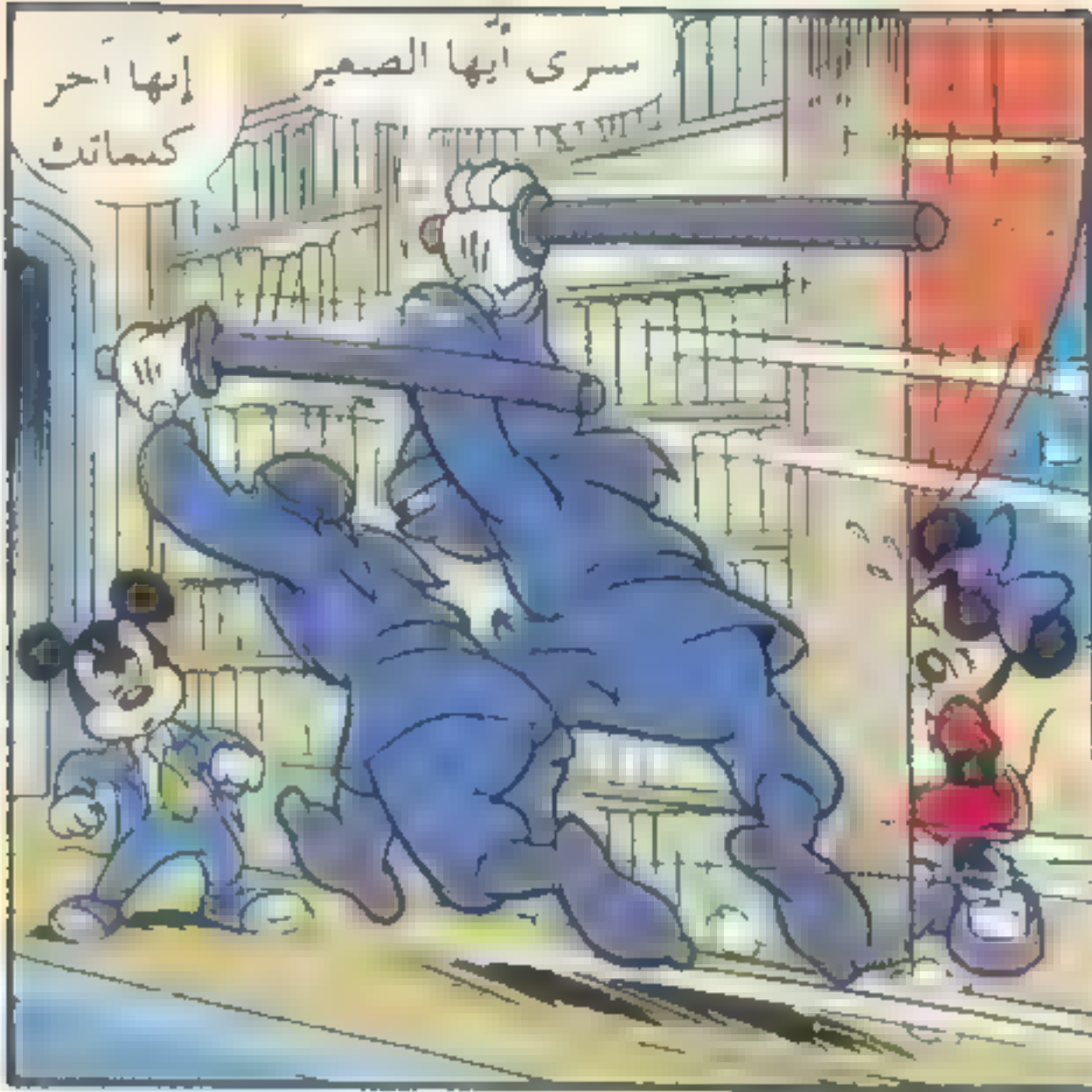
هذا الكتاب
يمكنه مساعدتنا،
اسمع

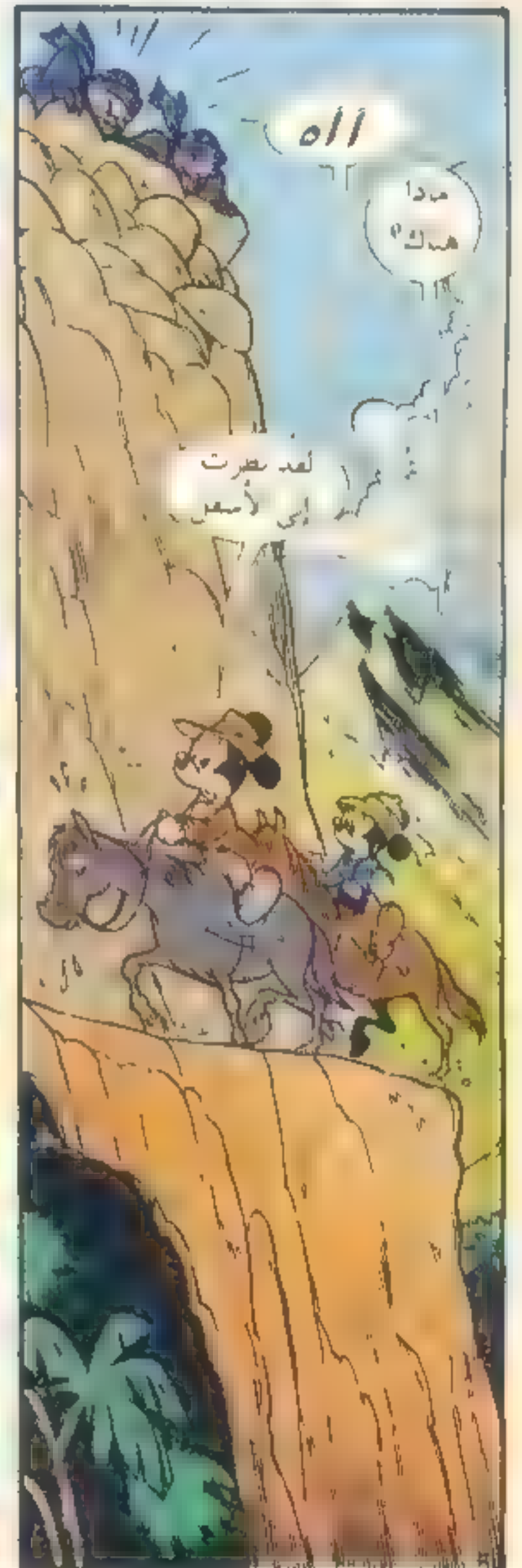
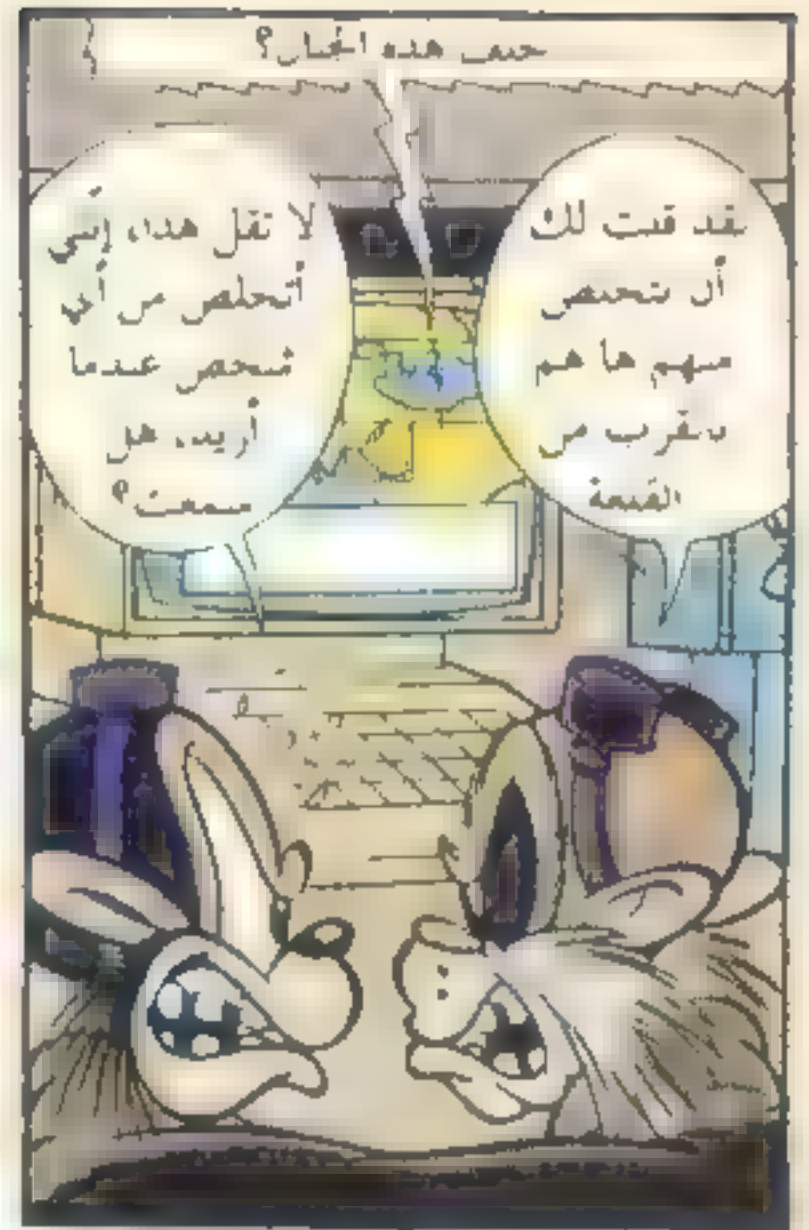
يا لها من
حيلة

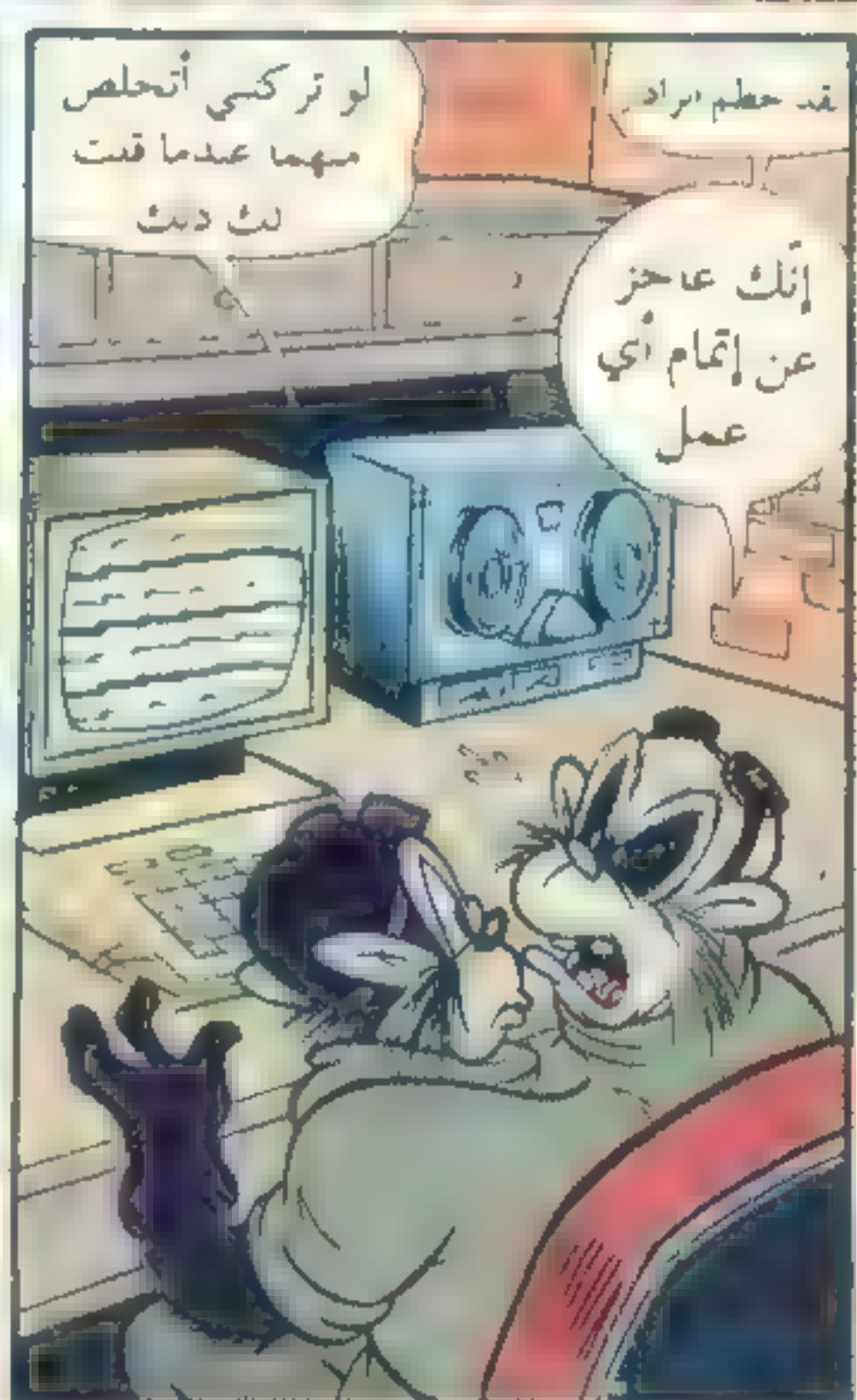


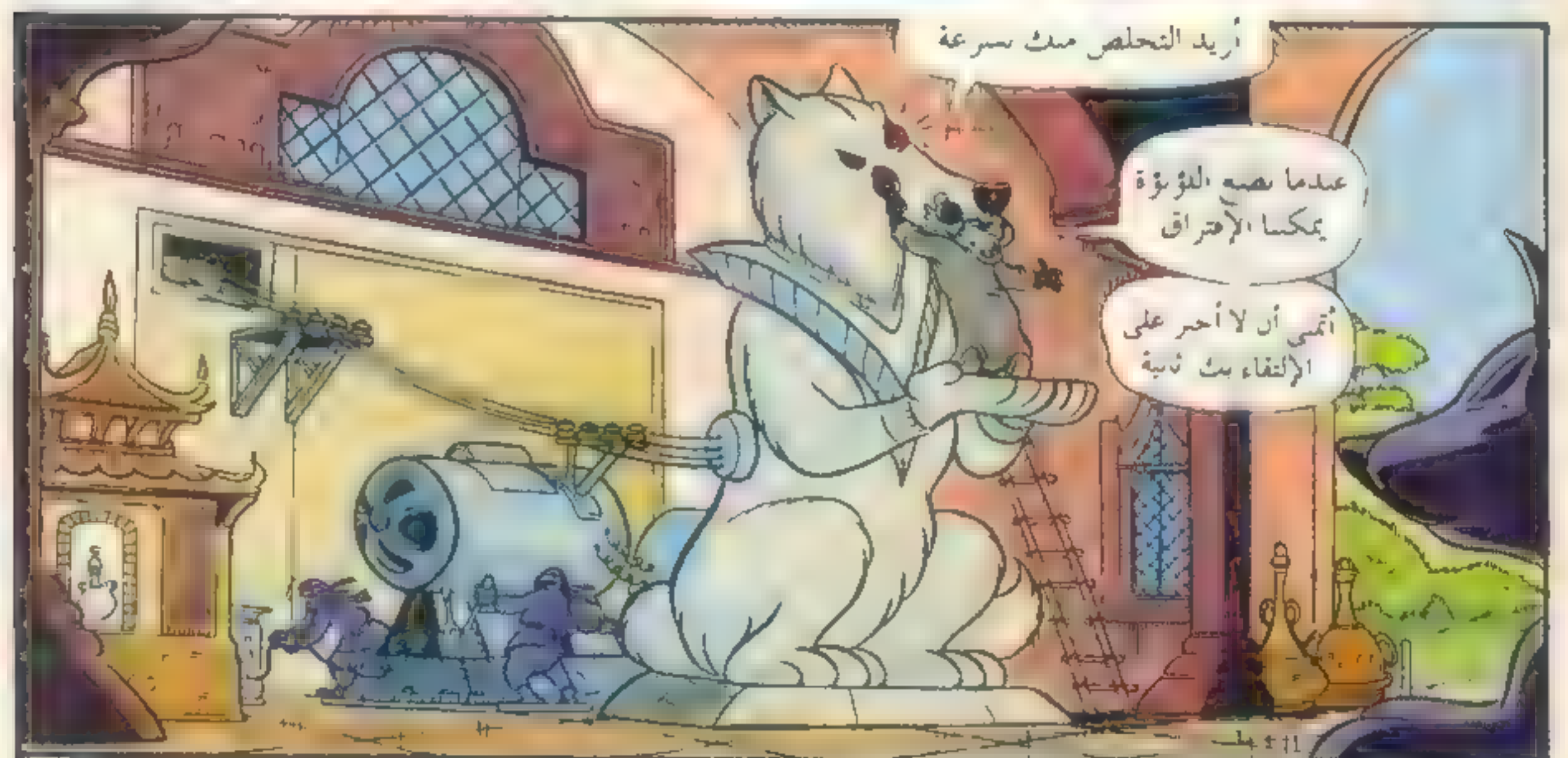
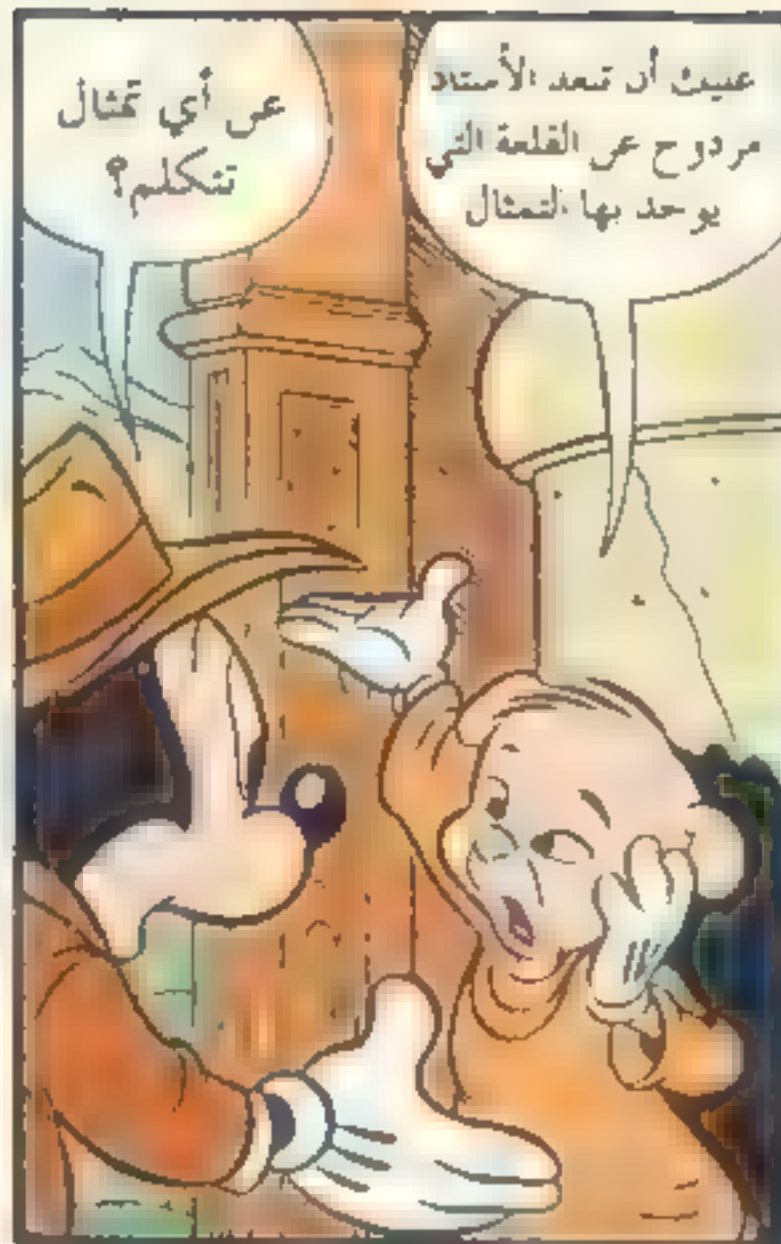


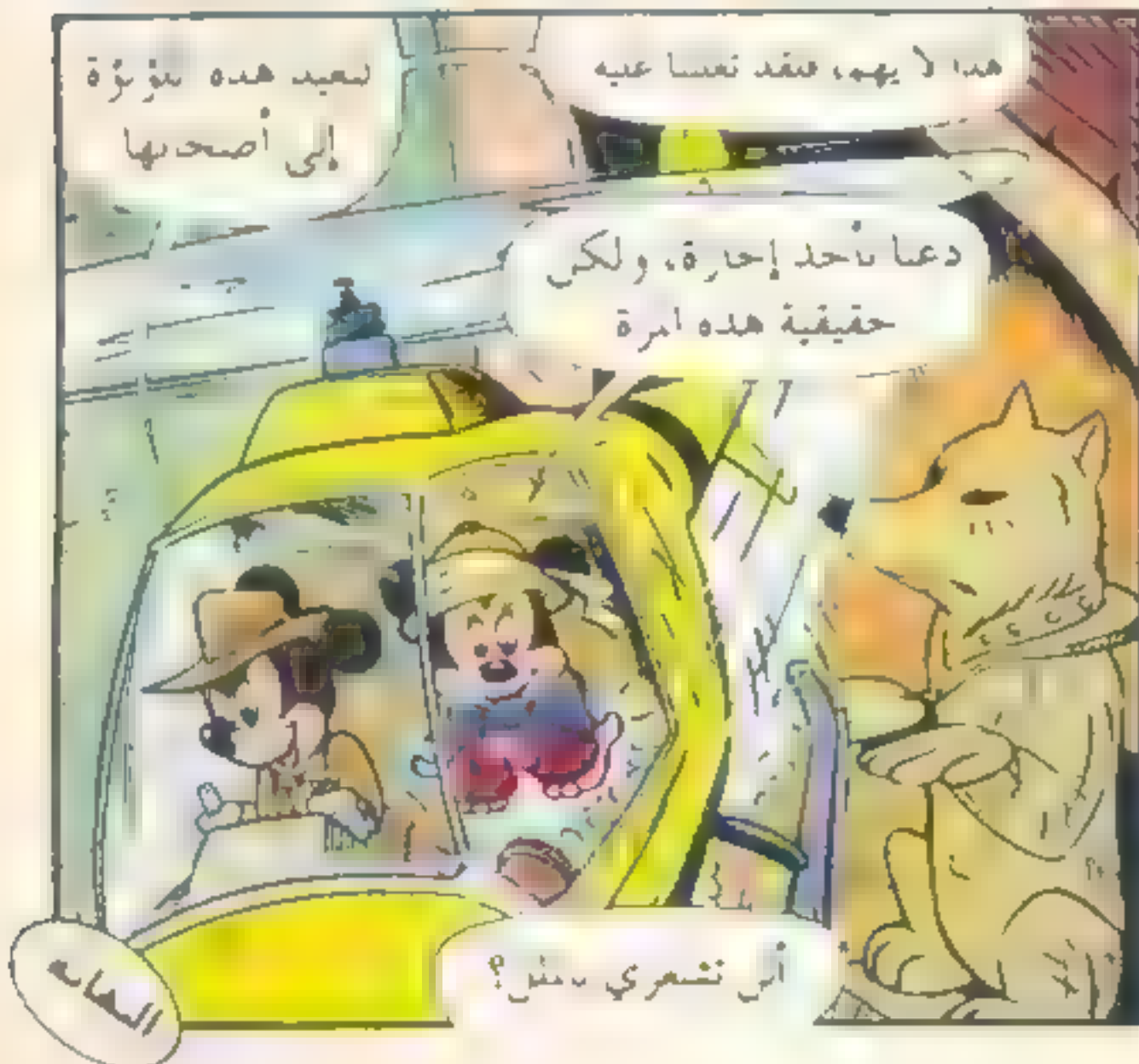
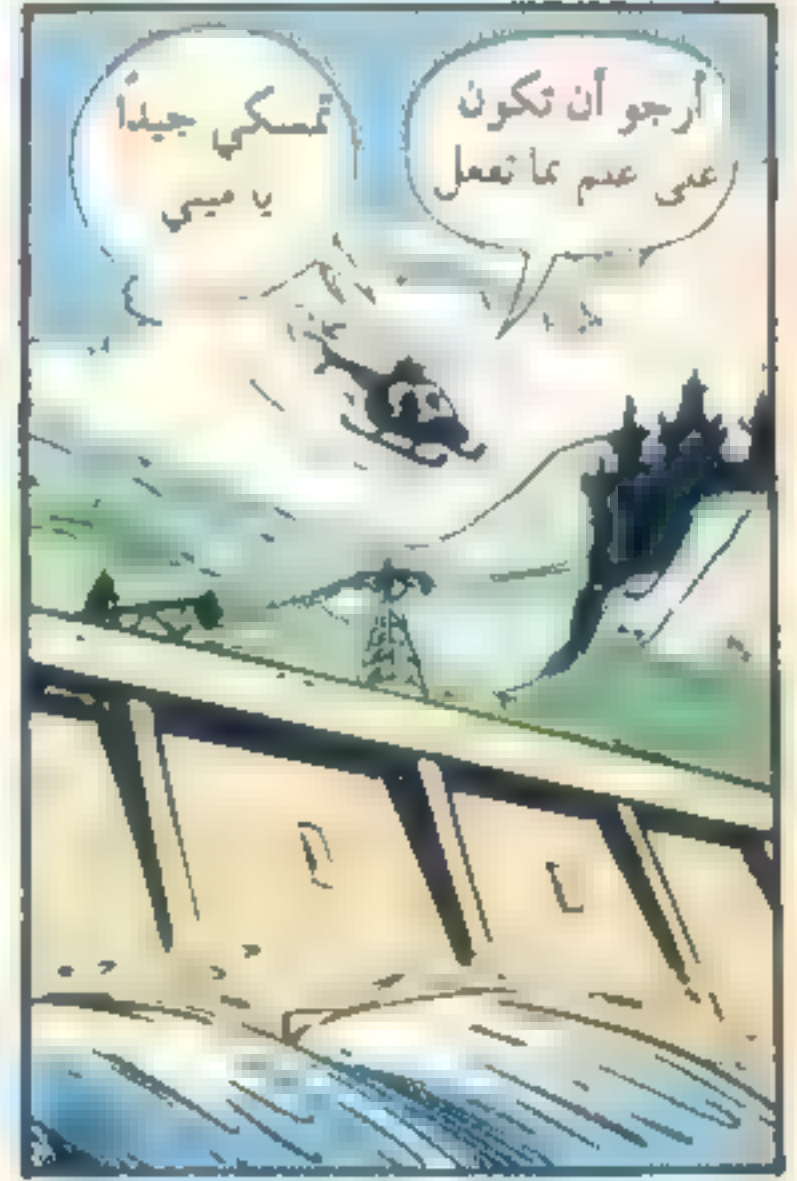
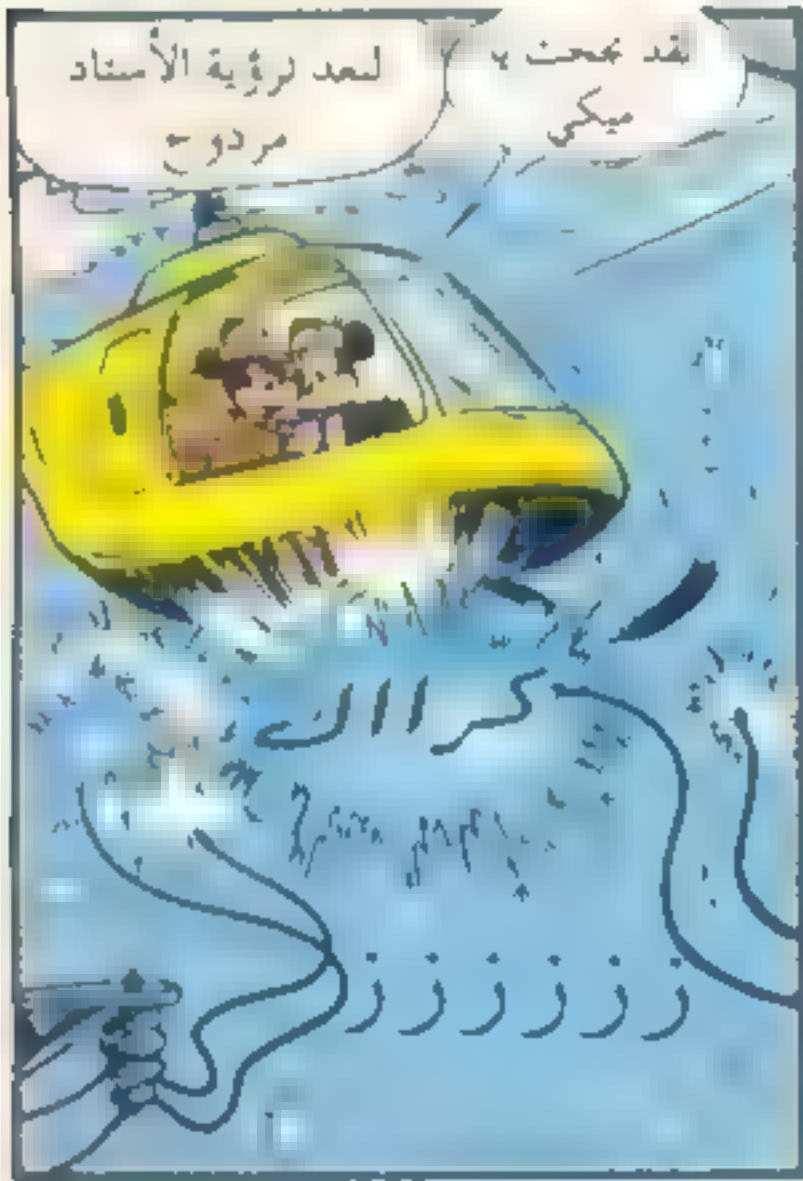
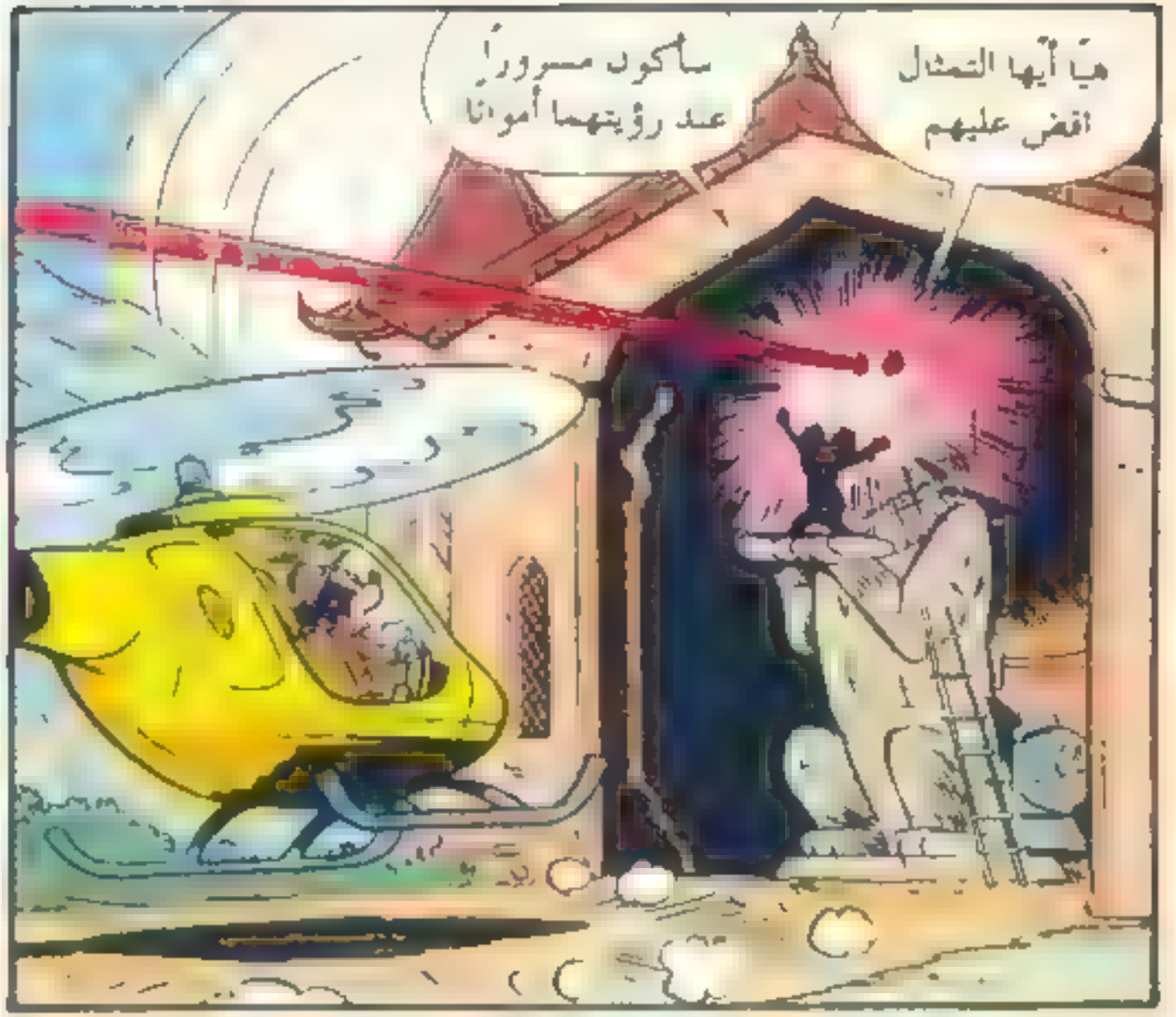












بطوطا

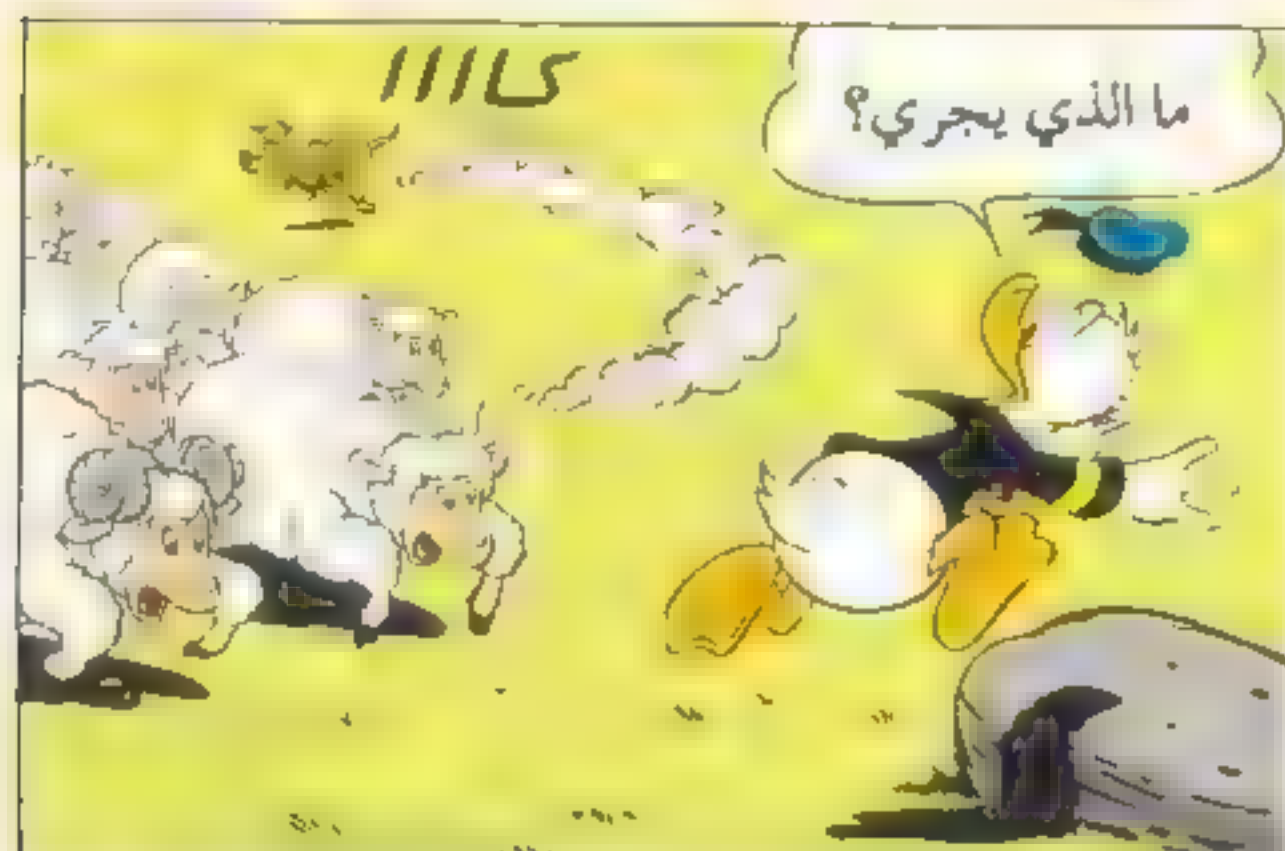


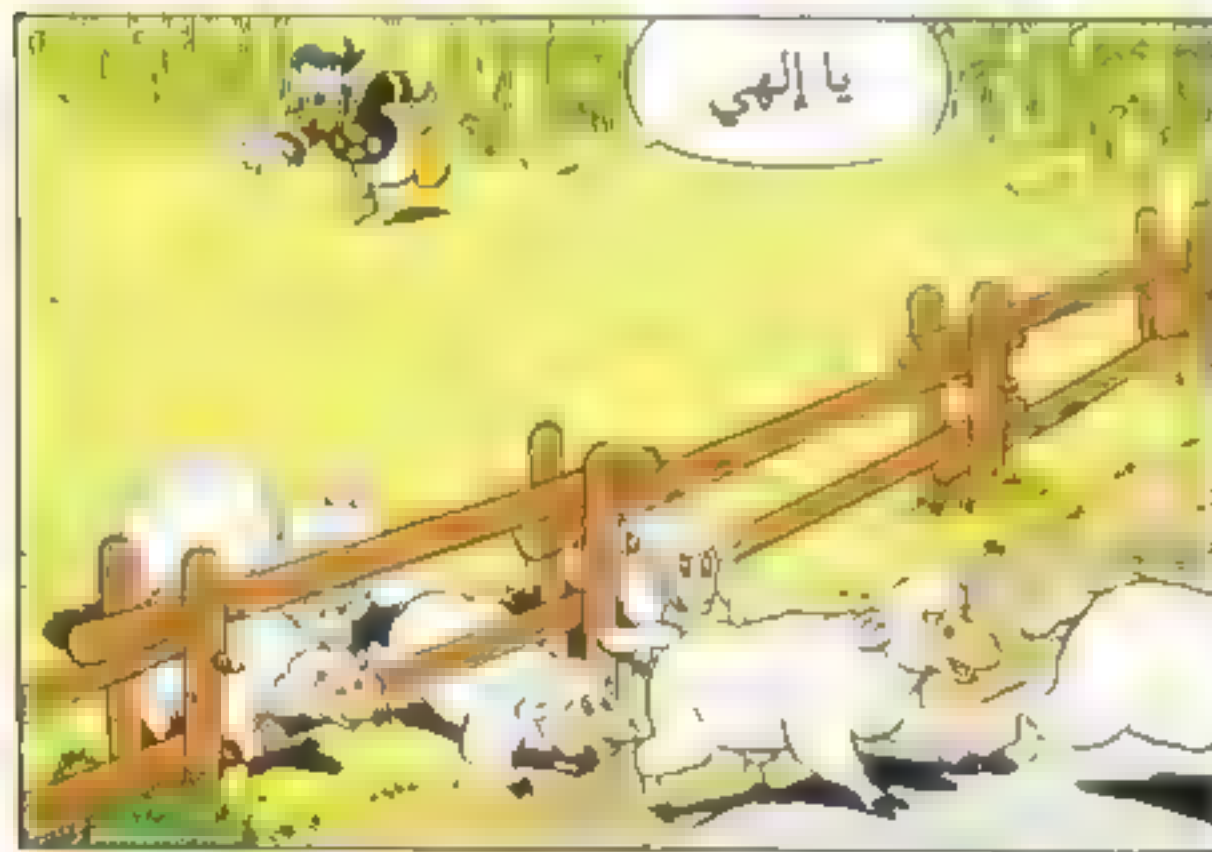
الفراف البيضاء







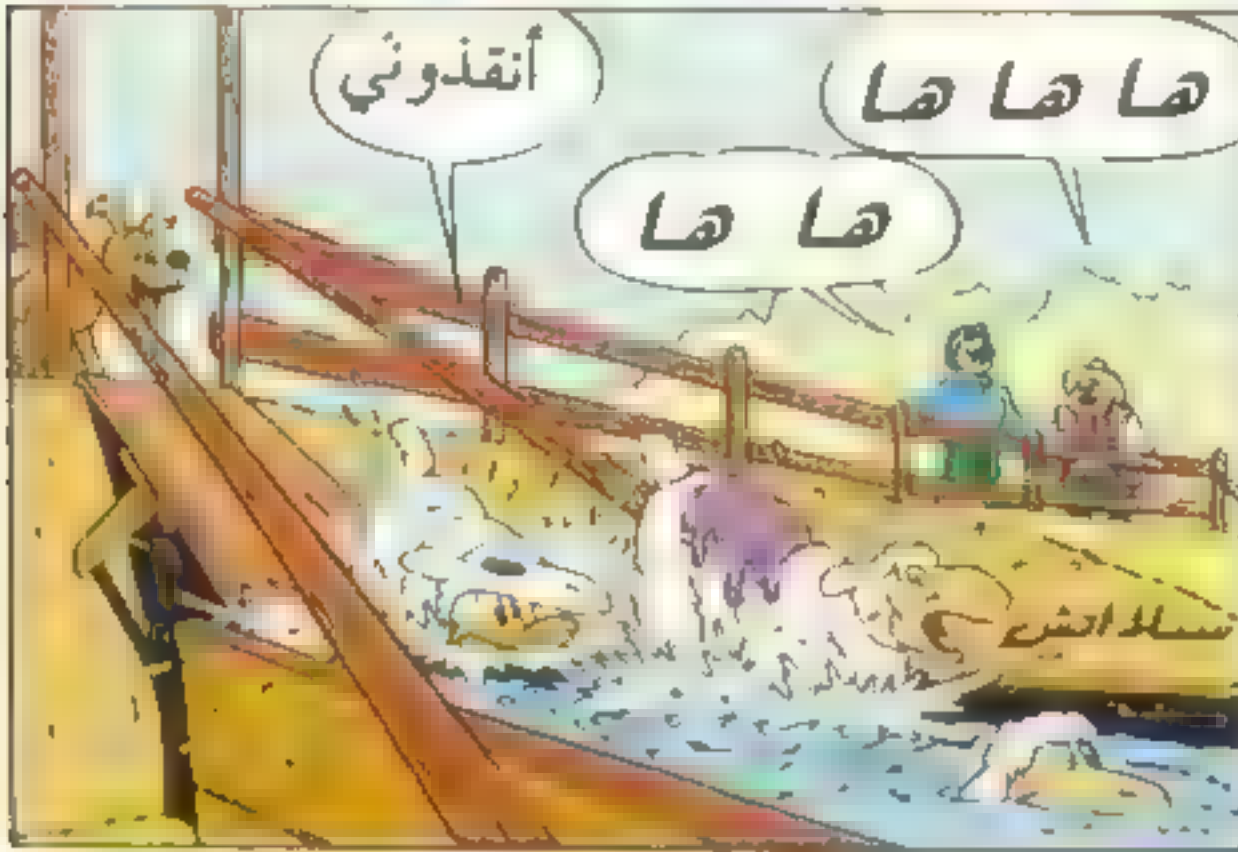










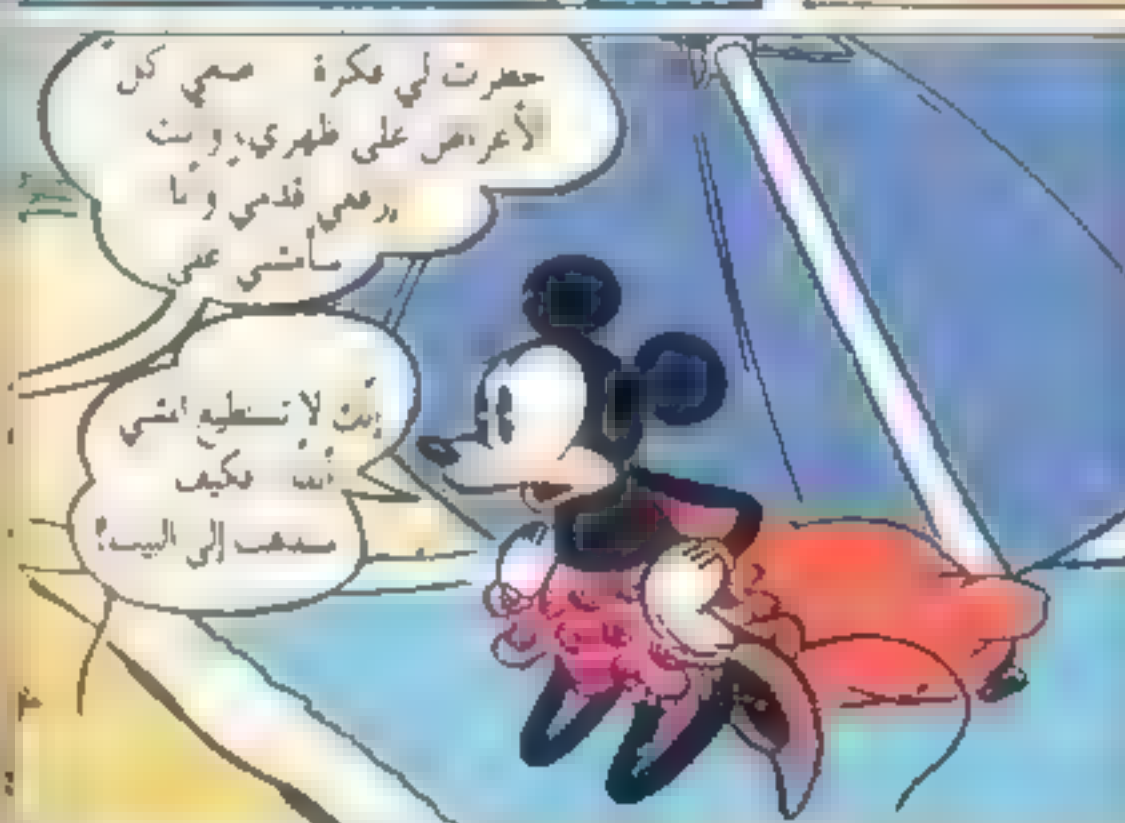
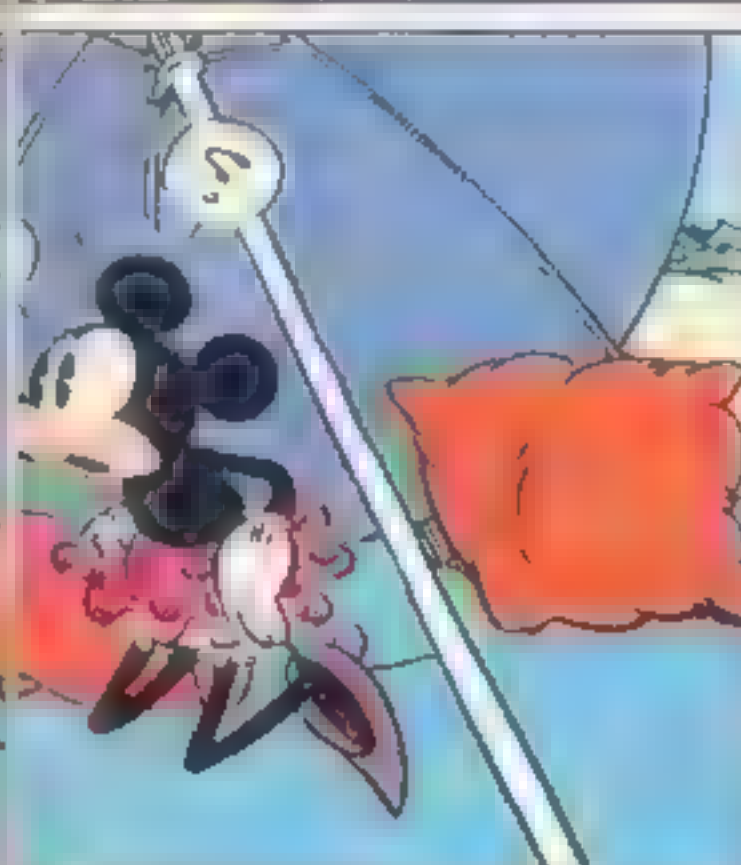
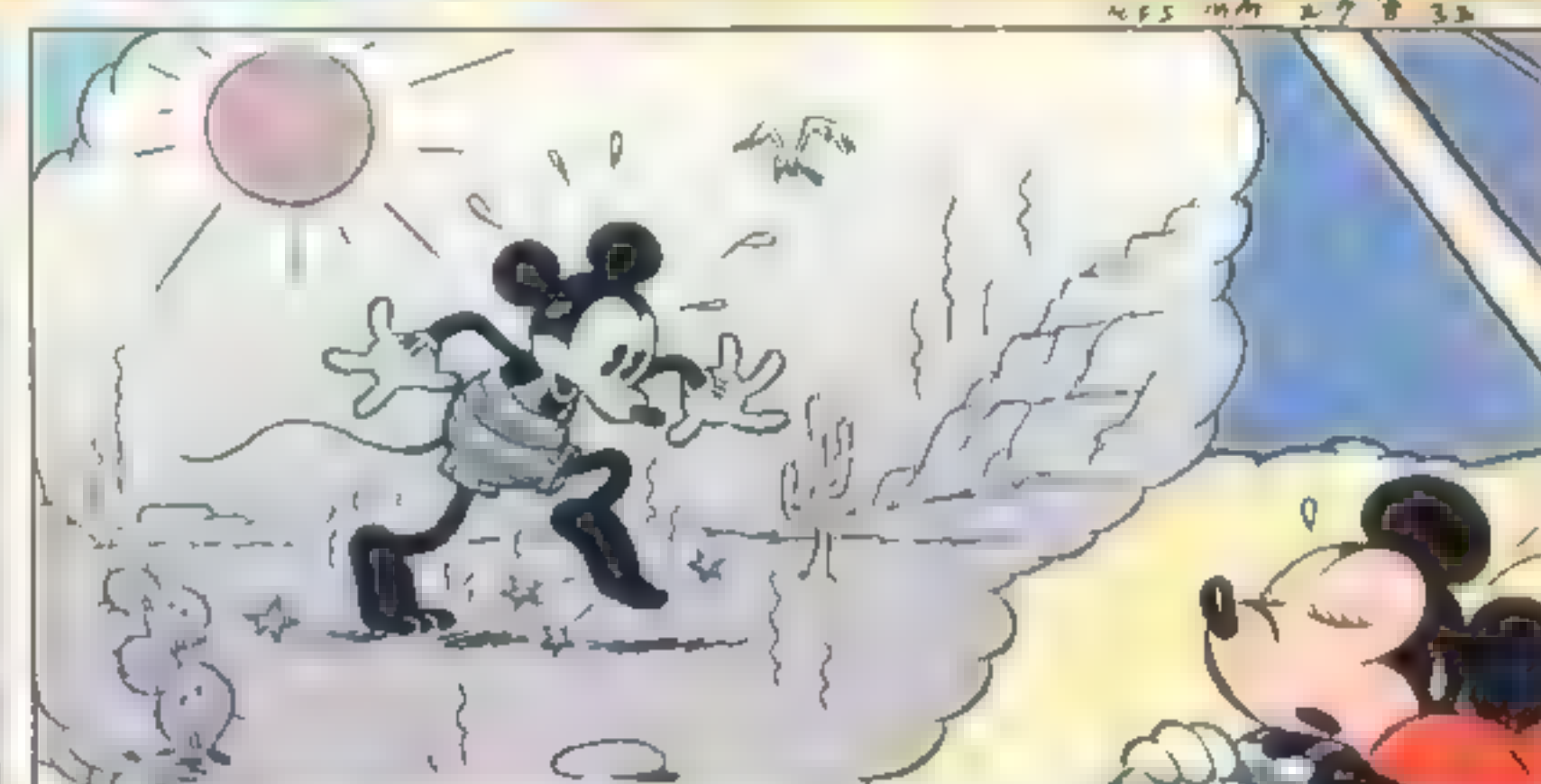
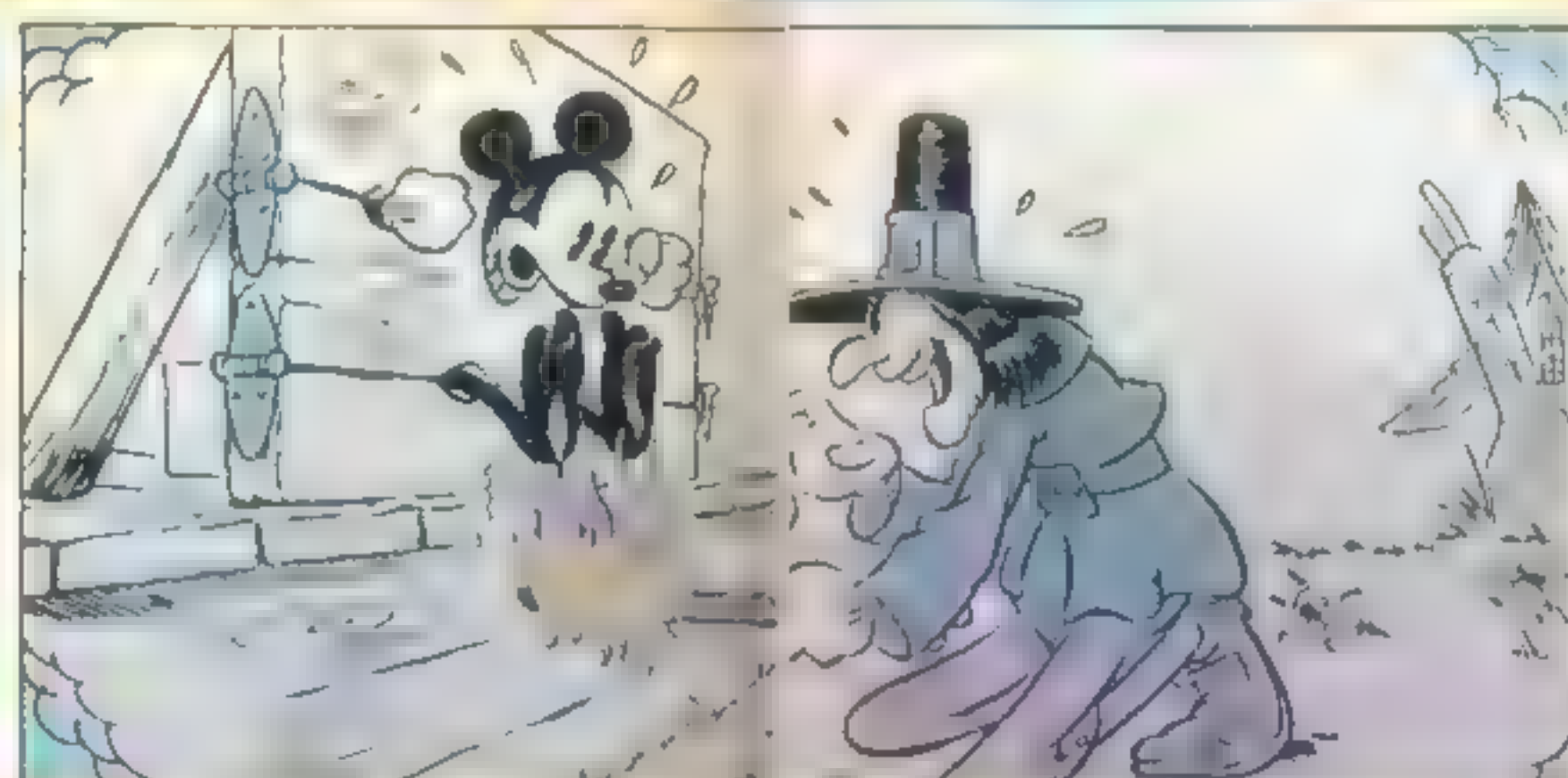
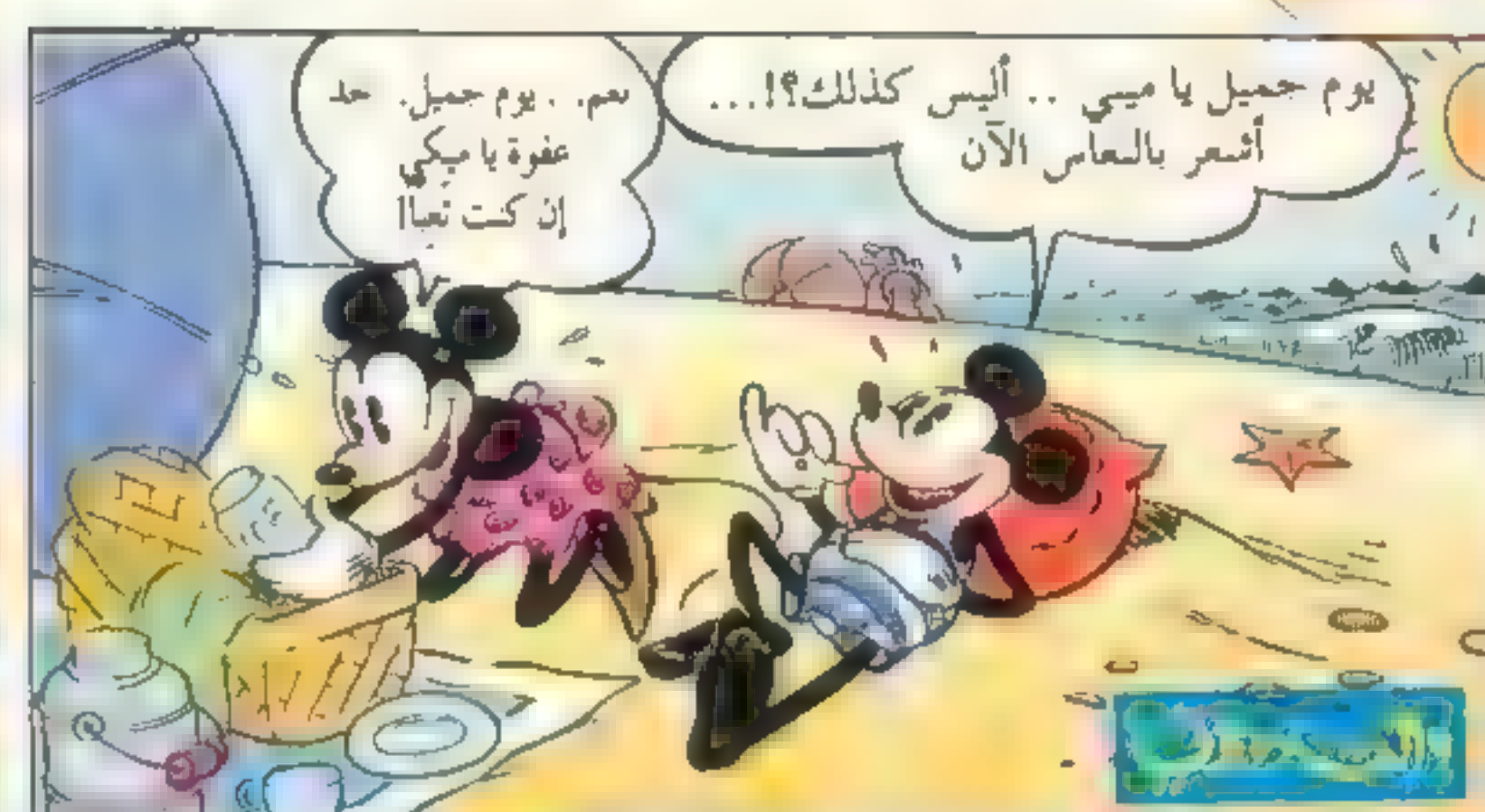
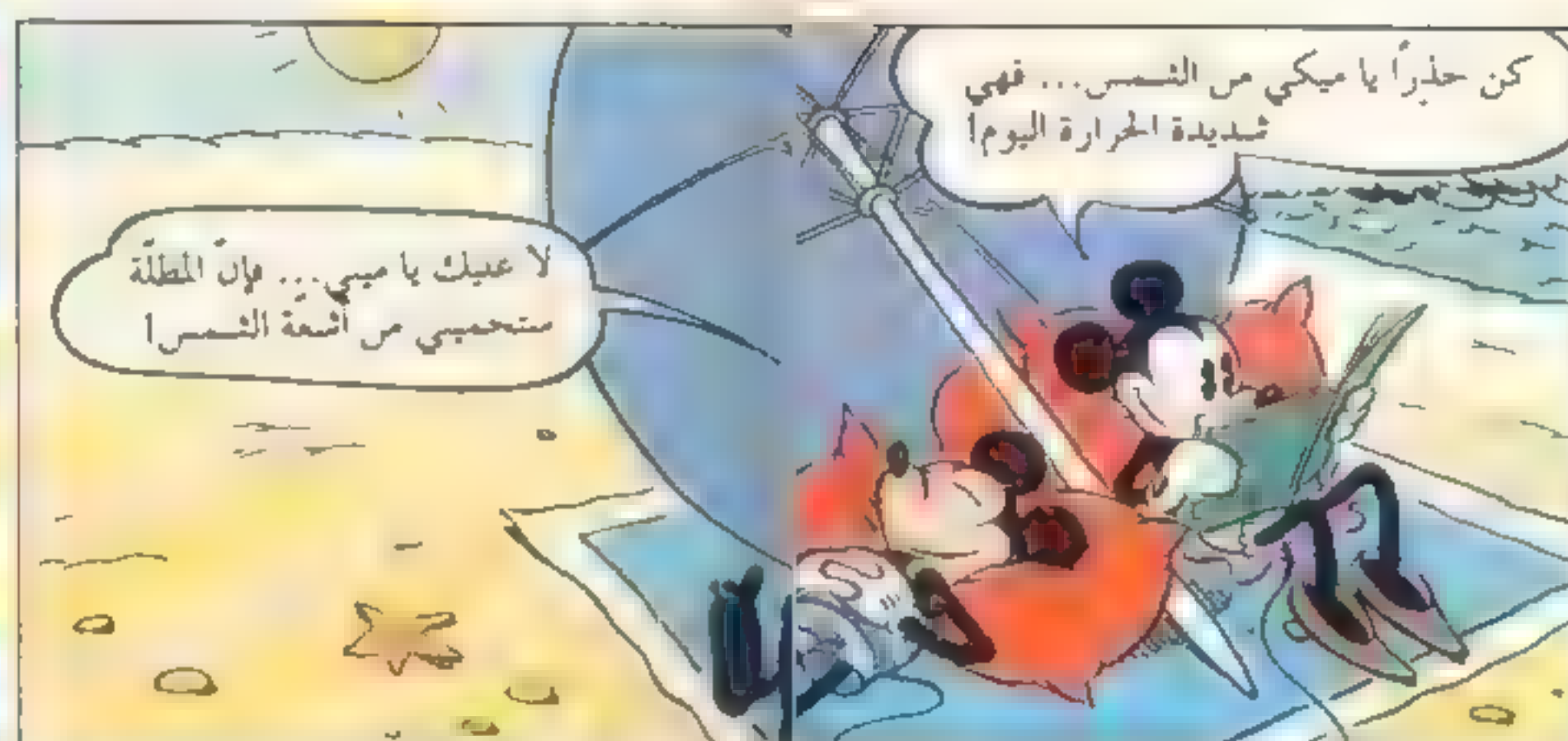
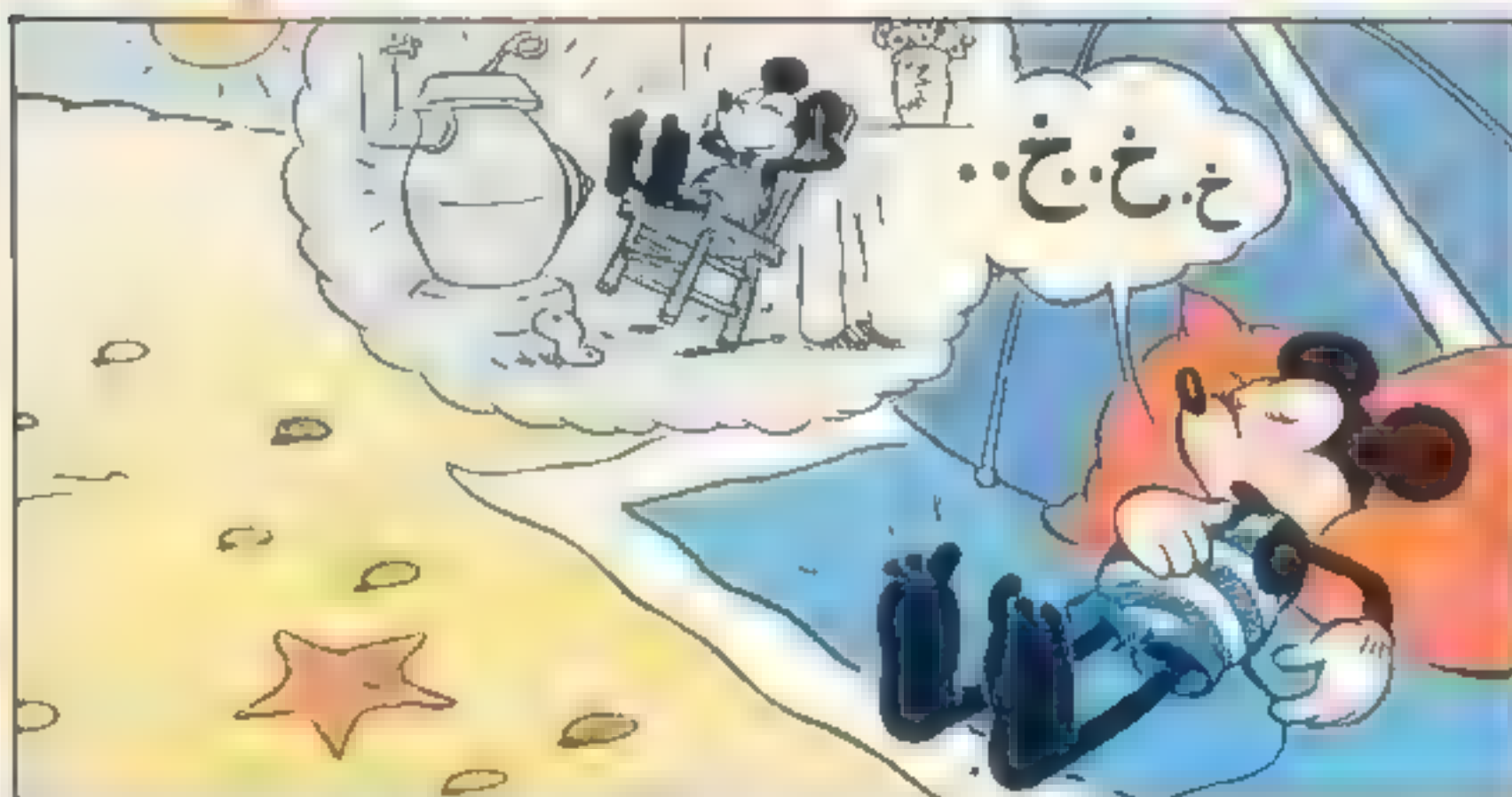


**أضر أشيائك إلى
برجر كنة!**



Disney THE LION KING

ميكي في الثلاثينات



تميز عن الآخرين

بالاشتراك في «ميكى» والحصول على المتعة.

ميكى... هي الأفضل

لتبدأ بها إجازتك!



باشترارك فى مجلة
ميكى، توفر لنفسك
المتعة والمرح!

وتضمن صداقة مميزة مع ميكى.

بطاقة ميكى الذهبية، تجعلك عضواً فى نادي
اصدقاء مجلة ميكى فى الخليج العربى. وتمتعك بفوائد
وميزات لن يستمتع بها إلا حامل هذه البطاقة!

وستقدم ميكى شهرياً العديد العديد من العروض لحاملى
البطاقات الذهبية.

إذا... أسرع واشترك فى مجلة ميكى وكن صديقاً لها. ولتحصل على
الاشتراك السنوي نقد ما ياتى:

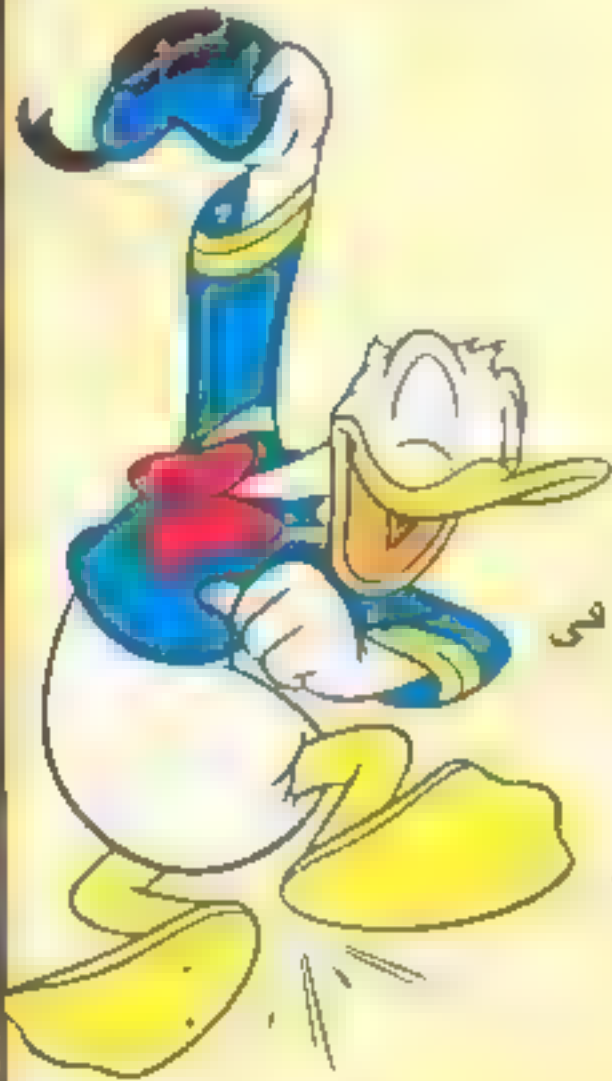
املا الاسماره الموجوده على الصفحة المقابلة

إرفق مع الاستمارة حواله او شيكا بقيمة الاشتراك السنوي وهو ٣٠٠
درهم او ما يعادلها، ولا ترسل المبلغ نقداً فى المظروف.

ارسل الاستمارة مع الشيك او الحواله الى عنوان الموزع فى بلدك، فى
مظروف خاص، مستخدماً عناوين الموزعين المكتوبة على الصفحة المقابلة

لا تنس ان تكتب رقم هاتفك فإبنا سيكون على اتصال بك إن اضطر الأمر
إلى ذلك!

سندرس لك البطاقة الذهبية بعد ٢٨ يوماً من إرسال الاستمارة والمبلغ



بحصولك عزيزي على البطاقة الذهبية، ستتمتع بالمميزات الآتية:

- الحصول على خصم ١٠ من قيمة أية مستروبات من أي ركن من أركان دبي في المتسكة العربية السعودية
- إسماح لك بالدخول مجانا الى سبنداد الامارات والحصول على مرخصتين رميتين تلعب بدور مقابل في كل يوم مرور فيه السبنداد
- التمتع بخصم يساوي ٢٠ على الألعاب التي يستثمرها من شركة ديمارد في دولة قطر بالإضافة إلى ١٥ على شرائك لكرات اليد بصفة علما بأن الشركة لن تقدم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن ترميمات عامة للجمهور
- الاستمتاع مطعم ايس كريم شركة ديمارد رويتر مع خصم ١٥ على أي نوع ايس كريم تشربه من أي محل لباسكن رويتر في دول الخليج العربي
- التمتع بخصم ١٥ على الألعاب التي يستثمرها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو ولن تقدم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة
- الاستمتاع بالترنج على الجبل في مركز الترنج في الحور في مسقط مع خصم ٢٠
- تسوق في حوراسيك اركيد في مركز العريفي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪
- الحصول على خصم ١٥ على مستروبات من محلات سونا سورتس في ولاية رويتر مسقط عمان
- التلذذ بطعم ايس كريم سعودي عند شرائك لوجبة من ماك دونالد بالمحجرين
- الاستمتاع بكتب وقرطاسية كل من المكتبات التالية في دولة قطر والحصول على خصم ١٠ عليها دار الثقافة فريق النصر دار الثقافة قسم الكتاب مكتبة الأسرة المكتبة العلمية مكتبة الثقافة سوق واقف مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠ من الخصومات البانبة سخاوها في دولة الامارات صيدلية النصر العربي صيدلية السعد اسرافة صيدلية عمار عجمان صيدلية وافي الشارقة صيدلية مكة عجمان صيدلية المرجان الشارقة
- لاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في مسقط عمان بخصم قدره ١٥ فروع الآتية فندق قصر اسسرس فندق شيراتون مطار السبب الدولي السبب جامعة السلطان قابوس مجمع الحارثي روي

إذا، صديقي حامل بطاقة ميكي الذهبية است متميز ايضاً كمت في دول الخليج العربي



سبنداد الامارات

نعم رعب بالاشترائك في مجلة ميكي لاكور صديقيها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددا بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عدد من الخصمين

الاسم

ترجي كتابة الاسم باللغة الانجليزية ايضا

العمر: العنوان ص.ب المدينة الشارع

رقم الهاتف موقع المنزل

رسل هذه الاستمارة مرفقة بالملصق (شيك او حوالة) إلى عنوان الموزع الغريب إليك، والمذكور ادناه

لمبلغ المرفق بالاستمارة الكويت ٣٠ ديناراً كويتياً البحرين ٣٠ ديناراً بحرينياً قطر ٣٠٠ ريال قطري الامارات ٣٠٠ درهم عمان ٣٠٠ ريال عماني السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

قطع مربع اقرب عنوان بنك والصقة على المطروف	دولة الامارات العربية المتحدة شركة الامارات للطباعة والنشر والنوريع ص.ب ٦٠٤٩٩ دبي هاتف: ٦٢٣٩٢٠	دولة البحرين مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف ص.ب ٢٢٤، المنامة هاتف ٥٣٤٥٥٩	المملكة العربية السعودية الشركة السعودية للتوزيع ص.ب ١٣١٩٥، جدة ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩	مملكة مصر يونانيد ميديا سبريسيس ص.ب ٣٣٠٥ المرمر اسبردي ١١٢ روي. مسقط هاتف: ٧٠٧٩٩٨	دولة قطر دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٨١٥٠، الدوحة هاتف: ٤١٤١٨٢	دولة الكويت اشركة السعودية للتوزيع ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠ هاتف ٤٧٢٤٦٦٦
---	--	--	---	---	--	--

لحظة من



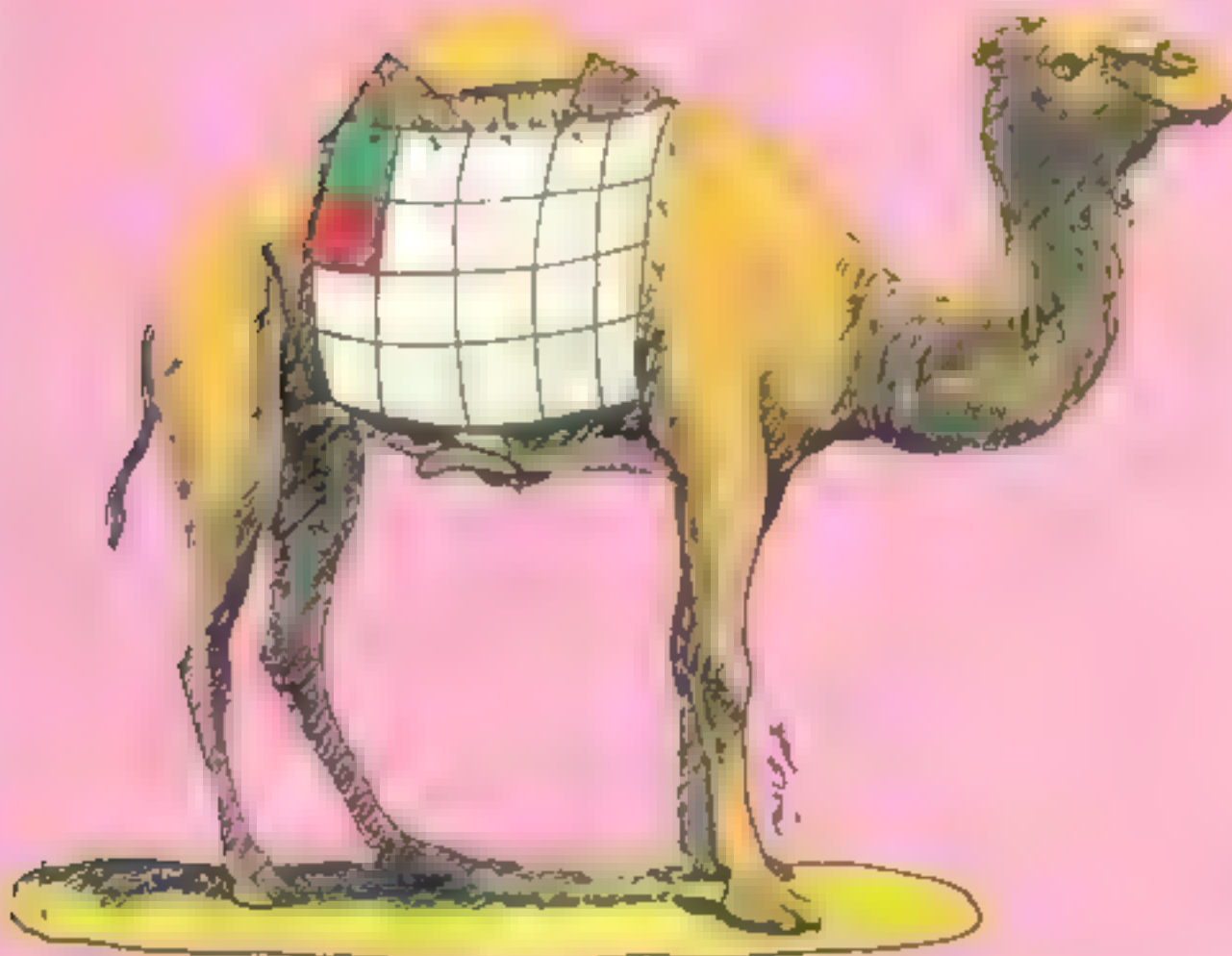
القليل

امامك ستة ظلال لهذا الشخص، ولكن واحدا
منها فقط يطابقه، فهل لك ان تساعد في
التعرف إليه؟



لحظة من

على ظهر الجمل !!



يحمل هذا الجمل على ظهره كلمات
تتقاطع بطريقة افقية واخرى عمودية.
فهل تستطيع معرفتها ؟
الكلمات الافقية:

(١) مدينة مغربية.

(٢) عاصمة عربية.

(٣) دولة عربية.

(٤) علامة موسيقية + نطا.

الكلمات العمودية:

(١) عاصمة عربية

(٢) نحر.

(٣) زود الحاسوب بالمعلومات (معكوسة).

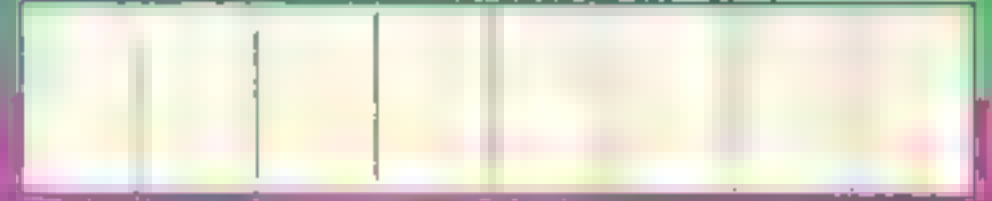
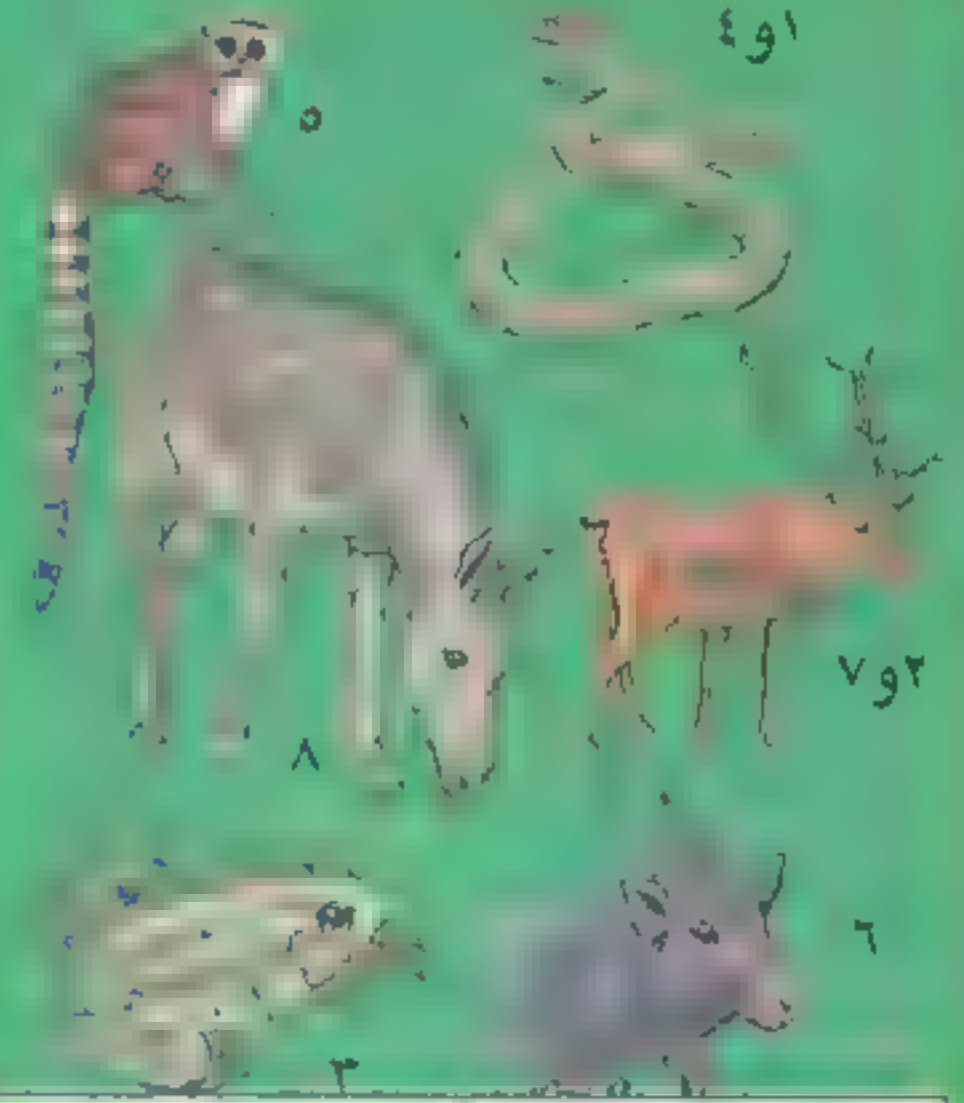
(٤) صوت الطائرة.

(٥) حرك تعنف

قصص



سباق السيارات



ما الجملة المطلوبة؟

أمامك بعض الصور لحيوانات معروفة اسماءها بالتاكيد، وما عليك إلا أن تصبغ أول حرف لكل صورة أمامك في المربعات المرقمة، لتعرف الجملة المطلوبة.

الجملة:

أعزائي، سيطل عليكم قروش المحبوب اسبوعياً، ليتحفكم بطرفه او قصة مسلية.



KhulooD





ساعات ديزني الجديدة من لوروس!

تمتعوا بسحر عالم ديزني الرائع
مع مجموعة ديزني الجديدة
من لوروس، والمخصصة رسمياً،
انضموا إلى ٣٠ مليون طفل من مختلف
الأعمار، ومن جميع أنحاء العالم.
اكتشفوا متعة معرفة الوقت مع ساعات ديزني.



LORUS

الحصري وشركاه
Al-Hussaini & Co.

الإدارة العامة: جدة - تلهمون : ٦٤٨٣٦٠١ - فاكس ٦٤٨٢٦٦ - المبروك : الرميس - الدمام - مكة المكرمة - المدينة المنورة - حيران - الأحساء - بريدة - خميس مشيط

في العدد القادم

وَيَدْخُلُ بِطُوط حَلِيبَةُ
الْمَصَارَعَةِ مَعَ..... لَوْ
تَعْرِفُ سَتَضْحَكُ
كَثِيرًا... دَعْنَا نَرَى
مَا سَيَحْدُثُ لِبَطُوط
فِي الْعَدَدِ الْقَادِمِ!



يُسَاعِدُ مِيكِي السَّيِّدَةَ
الْعَجُوزَ، وَتَحْدُثُ لَهَا قِصَّةٌ
رَائِعَةٌ... لِحِظَةٍ، سَنَلْتَقِي
فِي الْعَدَدِ الْقَادِمِ لَتَقْرُؤُوا
الْقِصَّةَ بِأَنْفُسِكُمْ.

وَبَعْدَ الْكَثِيرِ وَالْعَدِيدِ مِنْ
السَّرَقَاتِ الَّتِي تَمَّتْ فِي
مَدِينَةِ الْبَطِّ... وَبَعْدَ أَنْ
امْتَلَأَتْ مَلَفَاتِهِمْ بِالتَّقَارِيرِ
الَّتِي تُشِيرُ إِلَى الْيَاسِ مِنْ
صَلَاحِهِمْ... قَرَّرَتْ عَصَابَةُ
الْقَنَاعِ الْبَدْءَ بِعَمَلِ الْخَيْرِ!!



■ إِذَا عَاةَ السَّمَكِ تَقُولُ:
«وَانْفَجَرَتْ عُرُوقُ
الْمُتَاتِ مِنْ
الْأَسْمَاكِ، أَثْنَاءَ
تَهْوَرِهَا فِي
سَبَاقٍ لِلرَّتْفَاعِ إِلَى
سَطْحِ الْبَحْرِ!... فَكَيْفَ
انْفَجَرَتْ عُرُوقُ تِلْكَ الْأَسْمَاكِ
الْمُسَكِينَةِ»

مِيكِي جُولِ الْعَالَمِ



● سَأَلَنِي الْمُدْرَسُ يَوْمًا: «مَا هُوَ لَوْنُ الْكُوَارْتِزِ
يَا رَاشِدٌ؟»... فَقُلْتُ: «بِالطَّبْعِ شَفَافٌ يَا أَسْتَاذَ...
وَلَكِنَّهُ نَظَرٌ إِلَيَّ، وَقَالَ: «لَمْ... أَلَمْ تَقْرَأِ الدَّرْسَ؟»... فَهَلْ تَعْرِفُونَ
أَنْتُمْ الْإِجَابَةَ يَا أَصْدِقَائِي؟





٦٥٤٤
ناقلة صاروخ

٦٥٧١
محطة الإطفاء المركزية

٦٥٦٢
محطة وقود

٦٥٩٧
مطار المدينة

٦٣٣٨
منزل حارس
السواحل

٦٥٦٦
ناقلة غارب المظلات

٦١٨١
طاقم المحطة

٦٣٣٩
منصة
إطلاق
الصاروخ

٦٣٣٦
رواد طاقم
المحطة الفضائية

٦٥١٦
قربة لقمية

لحظة...
انتظروني!!

أين قائد هذه
المركبة؟

استعدوا... قبعد
لحظات ستطلق
المركبة!

جايلا

ألعاب ليجو...
بناء للعقول
ومتعة تطول

LEGO SYSTEM

® ليجو هي ماركة مسجلة ١٩٩٥، مجموعة ليجو

٦٦١٤
خط إطلاق النار

الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للإيفنغ تشكولات ١٩٩٨، البحرين: شركة ١٩٩٧، المملكة العربية السعودية: فريش ١٩٩٨، قطر: ١٩٩٨، الكويت: مركز سلطان ١٩٩٨، عمان: ١٩٩٨





هنا العمل لهُوان القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها